



من افوال
خادم الحرمين الشريفين
نحمد الله على ما اتم علينا اما ما انقضى الدولة فهذا من واجباتنا انما نتفق ما نستطيع انفاقه ولا اقول اننا اثينا وادينا ما نريد ان نؤديه من واجبات علينا للمواطنين لانا جزء منهم وهم جزء منا ولكننا الاول لانا خطونا خلوات كبيرة ولم تبق الا خطوات قليلة بالنسبة لما يخص الانسان السعودي فردا او مجموعة فردية او مدينة. اما الاشياء التي أصبحت الآن ضرورة مثل الطريق والكهرباء والهاتف والمياه والاداس والاسكان فضلا عن ايجاد العمل لم يستطع ان يعمل فقد وفرت الدولة. ولنا في هذا ان الاشياء التي حدثت في المملكة تعد من اكبر المنجزات في العالم. وهذا لا اقول انا لاني مسئول في الدولة ولكن يقول رجال العالم الذين قاموا بزيارة هذه البلاد قبل عشرين سنة ثم زاروها الان وراوا التطور الذي حدث فيها. من حديث لخدم الحرمين الشريفين لدى استقباله جموعا من المواطنين في المدينة المنورة الامعة ١٥ جمادى الاولى ١٤١٠هـ.

النادي الادبي بالشرقية يبدأ نشاطه بمحاضرة للشيخ محمد قطب



العلم - فريحان العقيل:
يبدأ نادي المنطقة الشرقية الادبي بالدمام نشاطه الثقافي للموسم الحالي ١٤١٠هـ باقامة محاضرة مساء يوم الثلاثاء ١٦ شعبان ١٤١٠هـ بعنوان «الاب الاسلامي بين النظرية والتطبيق» للفكر الاسلامي الشيخ محمد قطب الاستاذ بجامعة ام القرى بمكة المكرمة. وذلك بقاعة المحاضرات بالمدينة العلم.

دورة تدريبية عن الحجر الزراعي النباتي بمقر هيئة الري والصرف بالاحساء ونوعها بالتطريف

الاحساء - فريحان العقيل:
تقيم هيئة الري والصرف بالاحساء حاليا دورة تدريبية بمقر الهيئة ونوعها بالتطريف مشروع التحسين الزراعي بالقطيف من المحاور النباتية خلال الفترة من ٦ الى ١٨/٨/١٤١٠هـ وذلك بهدف رفع كفاءة العاملين بالتشجير مع ادارة التدريب بالوزارة.

ذكر ذلك حمد الدعيج مدير عام هيئة الري والصرف بالاحساء وقال ان الحجر الزراعي يهدف الى منع او تقليل واحد من دخول الكائنات المرضية الى المملكة للحفاظ على النهضة الزراعية.

واضاف انه قد التحق بالدورة العديد من العاملين بمختلف الحجر الزراعي من كل من مطار الملك عبدالعزيز بالدمام، مطار القنطرة، الملك عبدالعزيز بالدمام، مطار القنطرة،

وكيل امانة الشرقية يشكر رجال الاعمال المشاركين في اسبوع الشجرة

كتب - فيصل القوي:
اعرب وكيل امانة المنطقة الشرقية رئيس اللجنة التنفيذية لاسبوع الشجرة الثالث عشر الاستاذ سعد عبدالعزيز العثمان عن شكره واعتزازه بدعم رجال الاعمال لخدمة التشجير التي يريها ويدعمها صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية ويتابع تنفيذها صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب أمير المنطقة الشرقية.

وقال سماعته في تصريح له اليوم، ان اللجنة المكلفة بتقييم الدائق في مسابقة ايجل حديقة منزلية واجمل حديقة مرسية للنبات والنبات واجمل حديقة دائرية حكومية بدأت عملها واختارت الدائق الفائزة في المسابقة حيث سيتم تكريم اصحاب الدائق الفائزة في الاحتفال الختامي لاسبوع الشجرة والذي سيقام بشيعة ١٥ خلال الشهر الحالي.

وجه سماعته شكره وتقديره الى رجال الاعمال الذين ساهموا وهم: علي ابراهيم المجدوعي ٣٠٠٠٠ ريال، مؤسسة محمد المجمل ٣٠٠٠٠ ريال، محمد عبيد الله الفرج ٣٥٠٠٠ ريال، محمد عبدالرحمن السعيد ٣٠٠٠٠ ريال، شركة علي التميمي ٣٠٠٠٠ ريال، عبدالرزاق محمد الانصاري ٣٠٠٠٠ ريال، البنك الاهلي التجاري ٣٠٠٠٠ ريال مؤسسة زيد بن ناصر للمحبي ٣٥٠٠٠ ريال، شركة الدبل ١٠٠٠٠ ريال، مصنع الجعبي للاثاث ١٠٠٠٠ ريال، شركة عبداللطيف سعود الباهلوي ١٠٠٠٠ ريال، مركز العثمان للتسويق الصناعي ١٠٠٠٠ ريال، مؤسسة عبدالكريم التجارية ١٥٠٠٠ ريال، محمد عبيد بالمردوف ١٠٠٠٠ ريال، صالح وعبدالعزيز اباحسين ١٠٠٠٠ ريال.

مكتب الضمان الاجتماعي بالاخصاء يصرف مساعدات بمبلغ ٧٠ مليون ريال



سعد العثمان

الاحساء - فريحان العقيل:
يقوم مكتب الضمان الاجتماعي بمنطقة الاحساء منذ بداية شهر شعبان الحالي بالصرف للمستحقين والمستحقات لعاش ومساعدات الضمان الاجتماعي في المدن الرئيسية والقرى والهجر والمناطق النائية التي يخدمها المكتب.

صرح بذلك لـ «اليوم» مدير مكتب الضمان الاجتماعي بالاخصاء عبدالعزيز بن عبيد الله الصمام وقال ان إجمالي المبلغ المخصص للمساعدات لهذا العام بلغ ٧٠ مليون ريال.

وقال ان هذا يعكس مدى الاهتمام بالرعاية الاجتماعية التي تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين لمواطنيها.

وقد وضع المكتب خطة للصرف حيث تم تحديد ايام النساء واخرى للرجال.

الجمعية الخيرية لمكافحة الفساد

من الوفود الزائرة

تستضيف الغرفة:

وقد وكالة الدماء في سحالي راجل

يوم الأحد ١٤ شعبان ١٤١٠هـ

الموافق ١١ / ٣ / ١٩٩٠م

وسوف يعقد اجتماع مع أعضاء الوفد:

الساعة العاشرة صباحاً بمقر الغرفة في الدمام

والوفد متخصص في مايلي:

صناعة الطابعات المتخصصة في انتاج البطاقات الملصقة واللافتات

الآلات انشائية، قطع غيار لمعدات التبريد وتكييف الهواء

تصنيع وتوريد الاسلاك الفولاذية، استشارات في مجال التوظيف

والمجالات الادارية، خدمات لشاريع الهندسة واجهزة القياس

تصنيع المرحلات والجفقات، تصنيع قنوات التهوية، مضخات صناعية،

صمامات، انابيب، أنظمة مسالك وتوصيلات ومعدات تركيب الجسور

تصنيع انابيب مرعقة وانابيب المبادلات الحرارية، اجهزة انذار

ومراقبة صناعية، فرش صناعية وفنية، معدات البستنة

والحدائق وماكينات قص النخيلة...

والغرفة يسرها ان تدعو الجميع

لحضور الاجتماع

لجنة التنمية الفرعية بالشرقية تجتمع في الدمام غدا

الدمام - علي الخواهر:
تعد لجنة التنمية الفرعية بالمنطقة الشرقية صباح غد الاحد اجتماعا سنويا في مقر الادارة العامة للتعليم ضمن الخطة الجديدة للعام الحالي ١٤١٠ - ١٤١١هـ. إضافة الى مناقشة عدد من الموضوعات الاخرى المتعلقة بتطوير برامج وخدمات المركز ولجانته والوقوف على تنفيذ اهداف التنمية الاجتماعية في منطقة القطيف.

مناقشة رسالة ماجستير بكلية العلوم بالدمام

الدمام - عبدالله الغشيري:
تناقش عصر اليوم السبت بكلية العلوم للبيات بالدمام رسالة الماجستير في العلوم تخصص علم الحيوان المقدمة من طالبة الدراسات العليا / نورة بنت احمد بن عبيد الكعبي المعيدة بقسم علم الحيوان في موضوع «دراسة باكتولوجية وهستوكيميائية على الفئران المعاملة بمادة النيتروبنزين الغذائية بقل الصويا» وذلك امام لجنة المناقشة والمكونة من:

د. اسامة اح على شرف الدين الاستاذ المشارك بالكلية للتبسة بكة المكرمة (مختصا خارجيا) و د. محمد فهد محمد اسماعيل الاستاذ المساعد بكلية العلوم التطبيقية بجامعة ام القرى بكة المكرمة (مختصا خارجيا) و د. سوزان محمد على الاستاذ المساعد بكلية العلوم للبنات بالدمام (الشرقة على الرسالة).

وستتم المناقشة بمشيئة الله من خلال الشبكة التلفازية بالكلية.

إعلان بيع مزرعة

مساحتها ٥٠٠٠ متر مربع بها بساتين متنوعة

وفلا دورين وبركة سياحة

وتخيل مقرر (منطقة الأوجاجام)

البريد الإلكتروني: ٨٦٥١٩٥٠ / ٨٦٥١٩٥٠

عبد الله فؤاد للمزادات العلنية AF

يرحب بمقاولي المنطقة الشرقية في

أيام: الأحد - الاثنين - الثلاثاء - الأربعاء - الخميس - الجمعة - السبت

١٩٩٠م

مرحباً بكم في مزادنا القادم

ونحن نعتد بكم على ما كنتم ومحتويات معداكم ومراكز الفاضلة

عن حاجتكم وذلك ببيعنا في المزاد القادم على ما كنتم والمحتويات

بأول حال في جميع المزادات

إذا كنتم ترغب في البيع أو الشراء أو التفتيش معكم معكم عبد الله فؤاد للمزادات العلنية

هذه قائمة جزئية من المزاد المعروضة للبيع

معدات ثقيلة ذات أحجام وأنواع مختلفة، شاحنات، ترومبولات، باصات، سلطحات، مولدات كهربائية مختلفة الأحجام، مكائن خام، حاويات، بورتلات، قطع غيار متنوعة، مواد بناء، كمية كبيرة من العدد اليدوية وجميع أنواع مستلزمات الورش جديده وغير مستعملة، سيارات صغرية متنوعة، كمية كبيرة من الحديد السكرب والموا سبر الحديدية والأشبك، عدد ١٤ اخلوط على سيارة، عدد ١٠ رأس ترومبول ماركه إنترناشونال، عدد ٥ رأس ترومبول ماركه كنور، عدد ٤ كنور مركب عليه وش خاص بمصانع البلاط والبلك، عدد ٤ طرمبة فرسانة ماركه شونينغ، عدد ١٨ على سباق ميسونيش

المرجع: مزرعة عبيد فؤاد بالدمام فلت مزرعة التفريغ مع شركه ومقابل مكتب الاستقدام بالجبلية

مازلنا نستقبل المزاد والفرصة مفتوحة أمامكم للاستفسار رجاء الاتصال بـ

السيد: عبيد الرحمن بنوشيت، مسقط، الخطيب، عبيد الله مالك، ساحة فؤاد ٨٣٣٠٠٠، الإيميل: fawad@af.com.sa / ٨٣٣٠٠٠ / ٨٣٣٠٠٠

أو سيدة عبد الله فؤاد للمزاد العلنية AF

مقرنا: ٨٥٧ ب، الطام ٣١٤١١، المملكة العربية السعودية - ت ٨٣٣٤٤٠٠ - فؤاد اس في، فاكس ٨٣٣٤٤٠٠ / ٨٣٣٤٤٠٠

مسابقات

التسبيكات

البيترولية

١٢٠٠ جاز

شبكة الجزيين المخفضة

يمكنه أن تحصل على إحدى الجوائز الخالية

سيارات مفروشات

أجهزة كهربائية

والكترونية

وجوائز أخرى

التمركز الرئيسي:

ص.ب: ١٤٨٨ الرياض ١١٤٣٣ تلفون: ٤٧٧١١٠ - إدارة المحطات: ٤٧٧١١٠ - فاكس: ٤٧٧١١٠ - توكلي: ٤٧٧١١٠

المنطقة الشرقية: ٨٣٣٤٤٤ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الدمام: ٨٣٣٠٠٠ - الخبر: ٨٣٣٠٠٠ - القطيف: ٨٣٣٠٠٠ - الأحساء: ٨٣٣٠٠٠ - الباحة: ٨٣٣٠٠٠ - المجمعة: ٨٣٣٠٠٠ - بريدة: ٨٣٣٠٠٠ - القصير: ٨٣٣٠٠٠ - عنيزة: ٨٣٣٠٠٠ - حفر الباطن: ٨٣٣٠٠٠ - الجبيل: ٨٣٣٠٠٠ - الجوف: ٨٣٣٠٠٠ - الخرج: ٨٣٣٠٠٠ - الدرعية: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - جدة: ٨٣٣٠٠٠ - مكة المكرمة: ٨٣٣٠٠٠ - الرياض: ٨٣٣٠٠٠ - الد

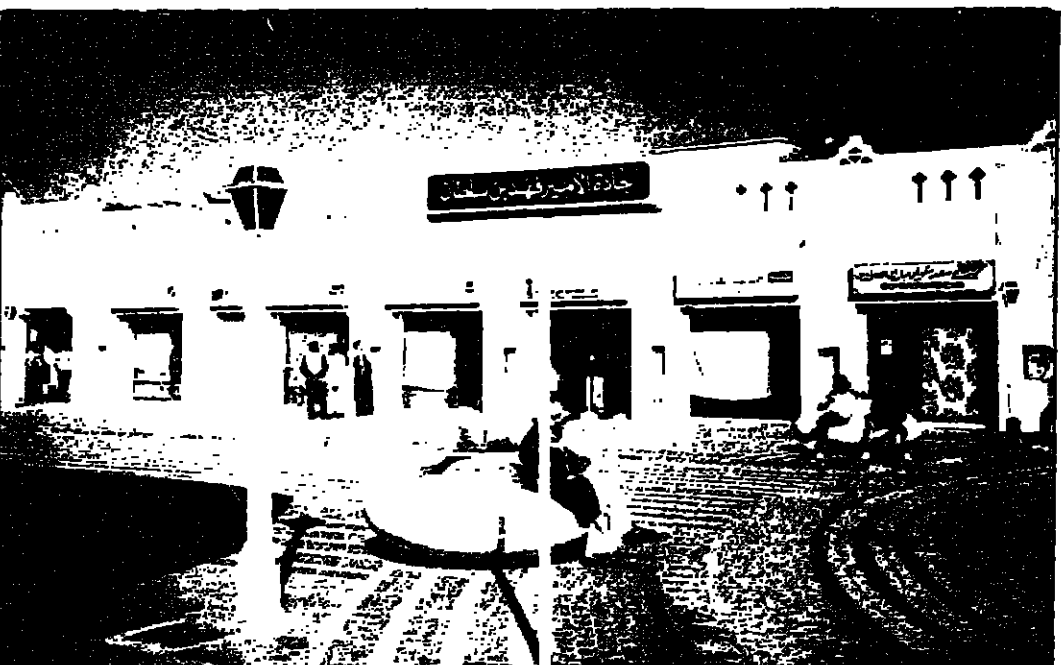
جادة الأمير فهد بن سلطان تحفة معمارية جميلة تزين توك

تحويل الشارع الرئيسي إلى شارع للمشاة فقط

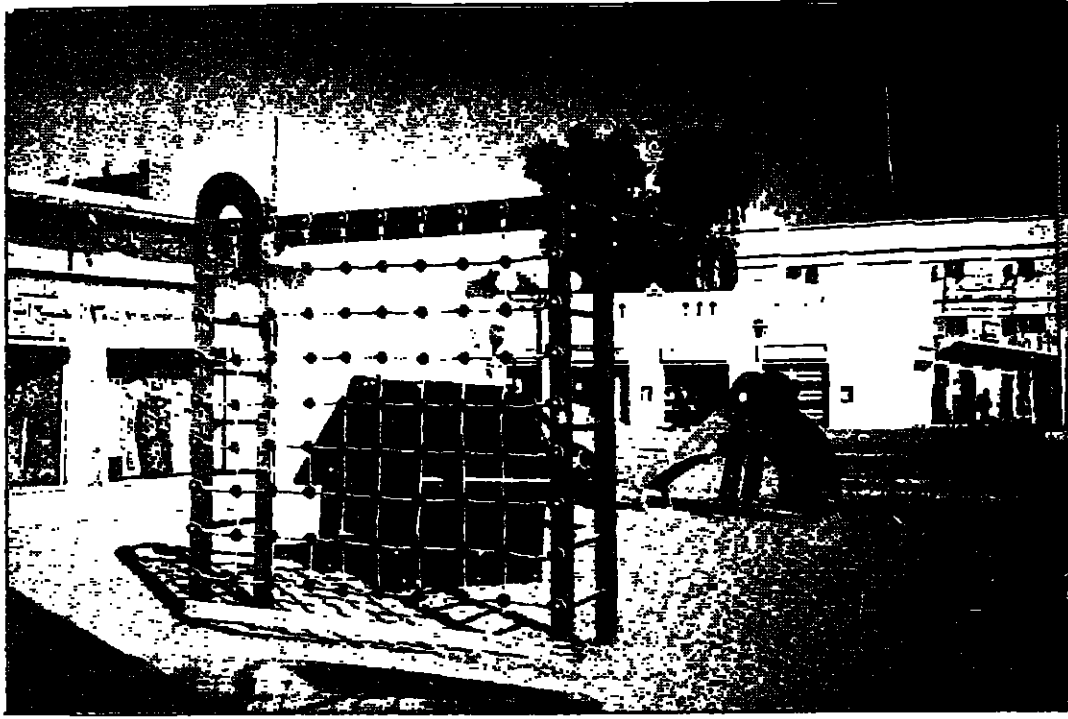


● الأمير فهد بن سلطان يتفقد الجادة

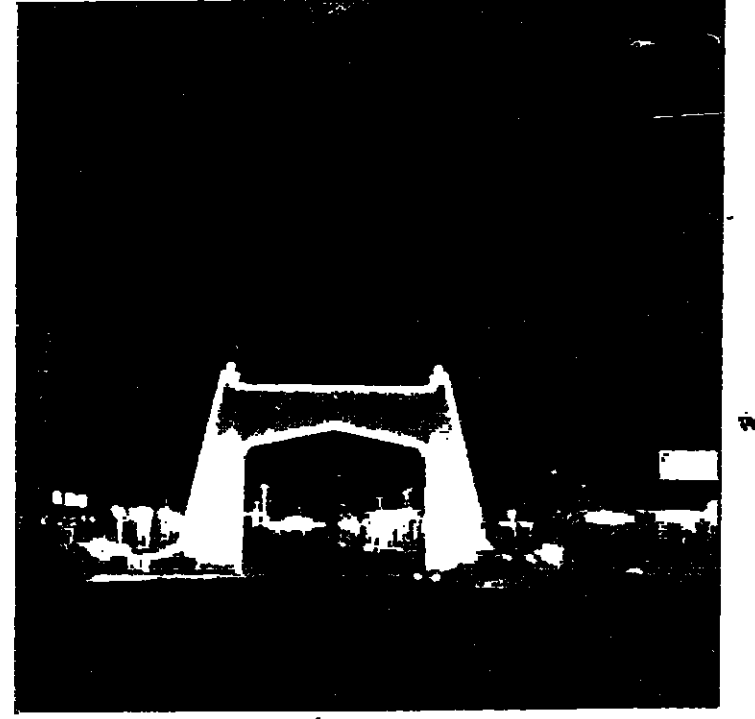
تحسينات واجهات الشارع العام وإضافة لمسات جمالية



● جلست للاستراحة



● ملاعب للأطفال



● الجادة ليلاً

جادة الأمير فهد بن سلطان حالياً يتسع لحوالي ١٦٢ سيارة وتحول الساحة أمام مبنى الإدارة إلى موقف يتسع لحوالي ٦٠ سيارة وتنظيم الساحة أمام المسجد السعودي القديم لتتسع لحوالي ٢٦ سيارة ليصبح مجموع المواقف الآن ٢٨٠ موقفاً ويعد التطوير والتجميل ٢٨٠ موقفاً أي أكثر من ضعف عدد المواقف التي كانت متوفرة في السابق .

وتنجز في جادة الأمير فهد بن سلطان لتجد التراث يحيط بنا على الجانبين بمظهره الحديث ويلون أبيض موحد لجميع الواجهات التي تعلوها طيات من التراث النجدية . وقد تم أيضاً توحيد لافتات المحلات بحيث أخذت شكلاً واحداً ومكتوبة بلون أخضر يدعو إلى الهدوء تماماً مثل الهدوء الذي تشع فيه وانت تجول بالجادة فلا أصوات سيارات ولا ضوضاء بل ولا حتى دخان عوادم السيارات .

وتشعر أيضاً بالفرحة عندما تجد الأطفال يجرؤون على بلاط الجادة التي تتفرع الروابي ما بين الأبيض والأحمر ومتخذاً أشكالاً طويلة ودوائر وتمتد فرحتك عندما تجد الأطفال يلعبون في الألعاب التي انتشرت على طول جانبي الجادة وفي زواياها وإذا أردت الراحة من عناء السير فتجد المقاعد الانية في انتظارك .

ونلتقي بالدكتور طه محمد ابو صابر وهو يمر بالجادة فيقول الآن أصبح الإنسان يشعر بأنه في نزهة فعلاً بالإضافة إلى أن المشي في جادة الأمير فهد بن سلطان أصبح سهلاً لا التفات لمراقبة السيارات القادمة عند العبور ولا ضوضاء ولا دخان أصبح هناك مظهر جميل ترتاح له العين .

ويقول منصور القحطاني : مدرس • لانتصروا كيف كانت معاناتي عندما ذهبت في السابق مع اطفالي إلى الشارع العام سابقاً

الدراسة التي قامت بها بلدية منطقة توك نجد ان الشارع العام يبلغ طوله حوالي ٥٦٥ متراً يحتوي على ١٩٠ محلاً تجارياً أما المباني فهي ستة مبانٍ صغيرة من دورين وثلاثة ادوار ومقرين لبنين الاول مكون من اربعة ادوار والثاني من سبعة ادوار وبقية المباني من دور ارضي فقط وجميع هذه المباني بحالة سيئة ماعدا مقرى البنكين . أما المناطق المستقلة لوقوف السيارات في الشارع لكل جانب حوالي ٢٧٥ متراً ومجموع الجهتين ٧٥٠ متراً ويقسمه هذا الرقم على معدل طول المواقف لكل سيارة ستة أمتار تكون المواقف للشارع العام هي ١٢٥ موقفاً .

ونشال الدكتور العصفير عما تم اختيار الطابع المميز لمنطقة وسط المملكة على اعتبار ان توك هي امتداد لهذا الطابع ولأن المادة المستخدمة قديماً للبناء في توك هي نفس المادة المستخدمة في وسط المملكة وهي الطين لأن هذا الطابع يعطي صبغة تراثية على منطقة السوق التي هي امتداد للمنطقة الأثرية في البلدة القديمة المحتوية قلعة توك والمباني الطينية حولها لذلك تقرر استخدام الرخام الأبيض متخذاً نفس الشكل النجدي القديم للجمع بين التراث ومواد البناء الحديثة .

وكوصف للشارع العام من التصميم وتصنيع وتركيب المنشآت الميكانيكية ، محطات طاقة كاملة ، محطات التحلية ، معامل البتروكيماويات والحقول بالمناطق المغفورة . ولديها الرغبة في طرح الوظائف التالية وهي مقصورة على السعوديين في مصنعها الكائن بمدينة الجبيل الصناعية

الوصول إليها في أنحاء المدن والتي غالباً ما تكون منظمة ومعمولة بطريقة يسهل التنقل بين أجزائها بالنسبة للمشوقين . لهذا عمدت بلدية منطقة توك بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان أمير منطقة توك بضرورة الاهتمام بهذا الموضوع إلى عمل دراسة شملت الشارع العام وبعض أجزاء البلدة القديمة لتحسين واجهات وتحول الشارع الرئيسي إلى شارع للمشاة فقط .

وقد قامت بلدية منطقة توك بعمل دراسة لواجهات الشارع العام لتحسينها وإضافة لمسة جمالية عليها بحيث تؤدي هذه التحسينات الغرض بإسبغ الطرق وأقل التكاليف .

وأضاف الدكتور العصفير انه تم اختيار الطابع المميز لمنطقة وسط المملكة على اعتبار ان توك هي امتداد لهذا الطابع ولأن المادة المستخدمة قديماً للبناء في توك هي نفس المادة المستخدمة في وسط المملكة وهي الطين لأن هذا الطابع يعطي صبغة تراثية على منطقة السوق التي هي امتداد للمنطقة الأثرية في البلدة القديمة المحتوية قلعة توك والمباني الطينية حولها لذلك تقرر استخدام الرخام الأبيض متخذاً نفس الشكل النجدي القديم للجمع بين التراث ومواد البناء الحديثة .

وكوصف للشارع العام من

تحقيق - عادل السيف : شهدت مدينة توك إضافة جمالية جديدة لظهورها الحضاري الراقي . بعد انتهاء الأعمال على الشارع العام بوسط المدينة الذي يعد أكبر سوق تجاري وامتداداً للمنطقة القديمة التاريخية بمدينة توك .

فقد انتهت أعمال التجميل للشارع ليصبح تحفة معمارية فنية راقية تحمل اسم « جادة الأمير فهد بن سلطان » .

وسألت « اليوم » الدكتور علي سالم العصفير رئيس بلدية منطقة توك عن بداية ميلاد فكرة إضافة هذه اللبسة الراقية لمدينة توك فأجاب قائلاً :

من المعروف ان اغلب مدن المملكة تعاني من ضوضاء مراكها التجارية وقلة أهميتها وذلك ناتج عن صعوبة الوصول إلى هذه المراكز بسبب الازدحامات المرورية وقلة المواقف وكذلك إلى اختفاء الناحية الجمالية والتنظيمية في هذه المراكز لانعدام حركة البناء والتجديد فيها .

وأضاف ان هذا يعزى لعدة أسباب من أهمها ان هذه المراكز هي أقدم المناطق التجارية وهي دائمة الاستغلال وغالباً ما تكون موزعة بطريقة عشوائية إلى حيازات صغيرة جداً بحيث يصعب إقامة أي منشأة أو مشروع متكامل نظراً لعدم وجود الأرض المناسبة ذات المساحة الكافية .

ومن الأسباب أيضاً انتشار

شركة بيليبلي السعودية للصناعات الثقيلة

تعمل الشركة في مجال

تصميم وتصنيع وتركيب المنشآت الميكانيكية ، محطات طاقة كاملة ، محطات التحلية ، معامل البتروكيماويات والحقول بالمناطق المغفورة . ولديها الرغبة في طرح الوظائف التالية وهي مقصورة على السعوديين في مصنعها الكائن بمدينة الجبيل الصناعية

مهندس ميكانيكي	ويحمل شهادة جامعية وخبرة لا تقل عن سنة
مسئول مراسلة	يجيد اللغة الإنجليزية ويحمل شهادة ثانوية خبرة سابقة
٣ - مراسل	لديهم بداية باللغة الإنجليزية لا تقل عن الشهادة المتوسطة ولديهم خبرة سابقة في الحراسة والشؤون الأمنية

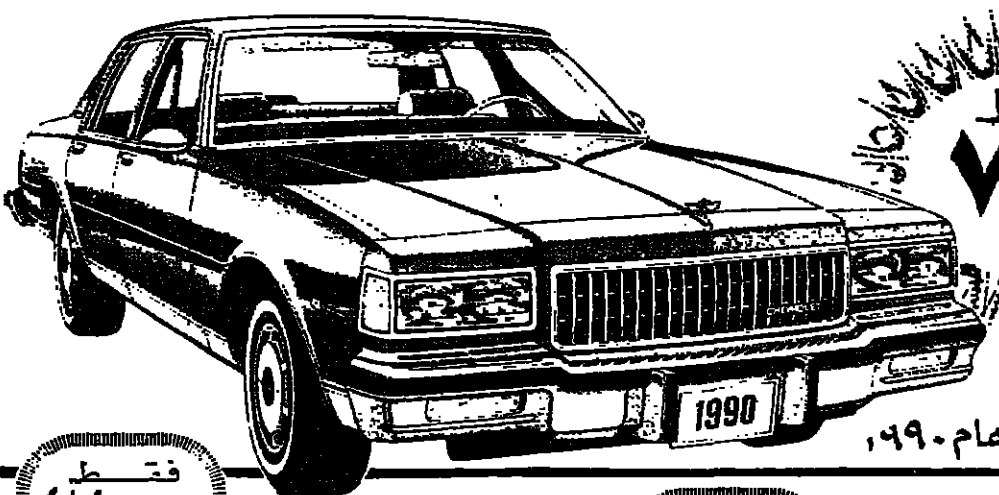
يرجى ممن يأخذ في نفسه الكفاءة واستيفاء الشروط أعلاه تقديم بيانات سيرة ذاتية مع تحديد العنوان ورقم الهاتف إلـ

شركة بيليبلي السعودية للصناعات الثقيلة

إدارة شؤون الموظفين ص ب ١٠٣٨ مدينة الجبيل الصناعية
تلكس ٨٣٢١١٠ بشي إي - جي هاتف : ٨٣٣٤/٥/٦ - ٣٤١ - ٣

أكثر من فرصة اميكو

أسعار شهر رمضان المبارك الآن بين يدك !
آخر فرصة لاقتناء كابريس ١٩٩٠ ذات الشكل الحالي .. فالشكل سيتغير !!



كابريس بروجهام ١٩٩٠ فقط ٧٥,٠٠٠ ريال



بريتا ١٩٨٩ فقط ٤٧,٠٠٠ ريال



سليبي ١٩٨٩ فقط ٥٤,٠٠٠ ريال



كورسيكا ١٩٨٩ فقط ٤٣,٠٠٠ ريال



بيك آب لاوت ٨٩ فقط ٢١٩,٠٠٠ ريال

ص.ب ١٦٦ الدمام ٣١١١١
☎ الدمام ٨٧٦٤١١١ - ٨٧٦٤٠٩٠
البحر ٨٩٦١٧٧ - الأحساء ٨٩٦١٧٧ - ٧/٨٨٦٥٧٥
الجبيل ٨٧٦٤١١٠ - ٣/٣٩١١١٠ - تلكس ٨٧٦٤١١٠

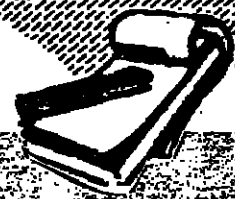
نستبدل سيارتك القديمة

جنرال موتورز
خبرتكم جديرة بتقنكم

زاهد

هكذا عند الحصول

كل يوم

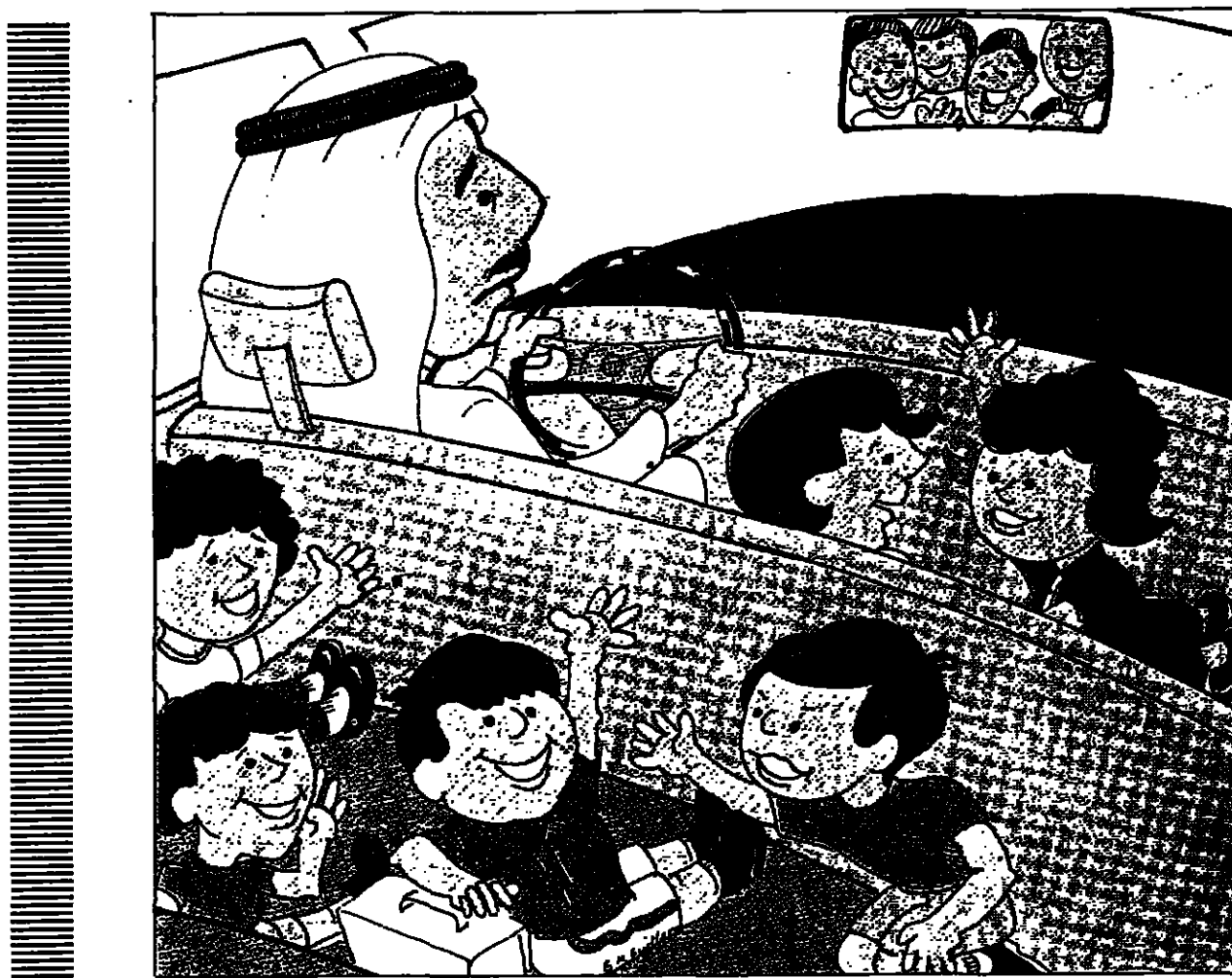


حفل الاسبوع الماضي بمختلف النشاطات والفعاليات المرورية .. التي اوضحت بجلاء الامكانيات الفكرية والثقافية والمادية المتطورة والاهداف السامية لدى رجال المرور في المملكة ودول مجلس التعاون الخليجي الاخرى .. في الحفاظ على الطفل الخليجي وتوفير فرص السلامة والامن له .. ومن خلال محور الاستقطاب .. الذي طرحه اسبوع المرور الخليجي .. السلامة المرورية للطفل مسئولية الجميع .. تتضح الرؤية الصائبة .. لسنولي المرور ورجاله ..

الدكتور: علي عبدالعزيز العبدالقادر



الطبيب بين المروءة والأنسنة



متجهة الى منزله .. نصف القمر .. ولاحظت ان الاطفال يتكلمون بالكثرة وارسالها عبر السيارة من المقعد الخلفي الى المقعد الامامي .. والبعض يرقص ويغني والبيض يطيب على زجاج النوافذ .. والامور في هذه السيارة قوضي .. واصوات عالية وينتقل الاطفال بحرية من مقعد لآخر .. بالهول !! باللوعي المتخلف !! كان السيارة هي ميدان التلهي وساحة اللعب .. أين الحس والشعور بالادب والمسئولية انيها الآباء والأمهات ؟!

٤- كان باب المنزل مفتوحاً بعد منتصف الليل والاطفال يسبون اثناء الظلام في الشارع .. ولكم ان تدركوا نتائج ما سيحدث موروباً ..

مقترحات محددة لرجال المرور

١- اعانكم الله ايها الرجال في وعيكم واخلاصكم وعملكم .. وحقق على ايديكم السلامة المرورية لكل الناس .. وخاصة الاطفال الذين يحتلون القلب والوجدان لدى كل منكم .. وكاني بكم تخاطبون الامهات والآباء وقائدي السيارات والمركبات ورجالكم الغيورين على تكريس الجهود لتوفير السلامة المرورية للطفل لانها مسئولية الجميع .. ارجو ان تقتضوا صدوركم لاحد مواطنكم الذي يقترح ما يلي :

١- اعادة طرح جميع فعاليات اسبوع المرور الخليجي طيلة عام كامل للتأكيد والتذكير والتوعية للأسرة الغافلة والانسان العربي الخليجي .. لزحمة الأحداث في اسبوع واحد وسرعان ما ينتهي .. وان تعليم الشعوب وتربية المجتمع لا يكفيا اسبوع واحد ..

٢- الاستفادة من المدارس والمراكز الصحية المنتشرة في احياء المنطقة من مجتمعات دول مجلس التعاون في عقد الدورات التدريبية للآباء والأمهات .. وعرض المعلومات عن حوادث المرور .. واصابات الاطفال وان ما يزيد على ٢٠٪ من المعاقين منهم هو نتيجة حوادث المرور .. كما ذكر ذلك الدكتور فهد العبدالجبار في الاربعة ١٠ شعبان سنة ١٤١٠هـ ..

٣- استمرار العرض التلفزيوني لاصول السلامة المرورية للطفل على مدار السنة في وقت واحد لدول المجلس ..

٤- استخدام البرامج الاعلامية الاولى والثانية والقرآن الكريم لربط قضايا السلامة المرورية للطفل بالتعاليم الاسلامية والقيم التربوية ..

٥- عرض حوادث واقعية مرورية امام اهل الأسرة وعدم وعيها المروري ..

٦- ان يقوم مرور المملكة بالتعاون مع الاعلام والتربية لاعمية استخدام حزام السلامة لكل راكبي السيارة حتى تقل نسبة الاصابات بين الركاب بما شيع الاطفال ..

٧- ان يكون من وسائل الله تعالى في ارضه لانه هو الموفق ..

٨- الطلب الى الجهات التعليمية ليقوم المعلمون والمعلمات من خلال عملية التوجيه والارشاد بغرس القيم التربوية المرورية في نفوس الاجيال ..

٩- اجراء مقابلات اذاعية وتلفزيونية مع الاسر التي حدثت اصابات مرورية لاطفالها وتتأنيث ذلك .. لتكون دروساً واضحة في توعية الآخرين ..

١٠- اسأله تعالى ان يوفقنا الى خير البلاد والعباد والله ولي التوفيق .. والى اللقاء ..

وكان لجريدة «اليوم» الغراء دور بارز في الملح الومي عن هذه المناسبة .. في بلورة اهدافها .. والتأكيد على توجهاتها الخيرة .. بتوفير المادة ولقد أسهمت وسائل الاعلام المختلفة في المملكة ودول الخليج العربية خلال هذه الفترة الزمنية القصيرة التي امتدت خلال اسبوع زمني في اعطاء مواطني دول مجلس التعاون جرعات من التوعية في فترات قصيرة .. زاجمتها احداث مختلفة شغلت حيزاً كبيراً من برامج وسائل الاعلام .. ولا شك انه في خضم هذه الاحداث التي تهيمن غالباً على الاعلام بكل وسائله وتستقطب اهتمام الناس .. يبدو واضحاً ان اسبوع المرور الخليجي غير كاف من الزاوية الزمنية التي تتضاءل قيمتها .. امام زحمة الالتمامات الاخرى ..

انني على يقين بان اسبوع المرور الخليجي قد حضرته له الجهات المرورية للمسئولة منذ شهور كل امكانياتها في جهود مكثفة .. مما يجعلني اطالب المسؤولين في أجهزة المرور المختلفة في الاقطار الخليجية العربية ان تستمر في فعاليات وأنشطة اسبوع المرور لهذا العام .. تتعدد الطرق بين أونة وأخرى خلال عام كامل على مختلف الأصعدة .. وفي مختلف الساحات التربوية والثقافية والاعلامية .. وان تتكرر عرض برامجها التي اعادت مرات عديدة على وسائل الاعلام التلفزيونية والاذاعية والصحفية .. وان يسمى المروريون والاعلاميون والتربويون الى المواطنين عبر المدارس والجمعيات الخيرية والمؤسسات ذات العلاقة لتطعيمهم «قواعد السلامة المرورية للطفل» وبأنها مسئولية كل المجتمع .. وفي مقدمتهم الاسرة .. ومن يقود المركبة ورجل المرور .. ورجل الشارع .. وخطباء المساجد والمعلمون والمعلمات ورجال الثقافة والفكر في كل مجال ..

مشاهدات مرورية خاصة

ومن خلال مشاهداتي الخاصة يتجلى انخفاض درجة الوعي لدى بعض الاسر في المجتمع تجاه المحافظة على سلامة اطفالها .. وتثار افئدتنا .. الذين وضعهم الله عز وجل تحت رعاية الكبار .. وحملهم مسئولية حمل الامانة برعايتهم رعاية صالحة والمحافظة على سلامتهم وامנם وعدم تعريضهم للخطر من غرق .. او حريق .. او قتل .. او فناء .. او اعاقة بوسائل النقل لغيرها .. وانني انتقل الى القراري الكريم مشاهدتي الشخصية بتجرد وموضوعية بغية ان تلاحق المشاهدة والصورة الحسية الكلمة والفكرة الرائدة لتدعما وتشد من أزرها .. وتسهل على الناس فهمها ..

١- في زحمة المرور في أحد شوارعنا الرئيسية امامي سيارة «رينت» تحمل مجموعة من الاطفال تتراوح اعمارهم بين الخامسة والثانية عشر من العمر في الصندوق المكشوف وفي الفئتين يتزاحم الكبار وكاني بهم يشكون اسر مترافقة للذهاب في زحمة .. واخذ الاطفال يركب على جدار الصندوق .. اهدى رجله خارج السيارة متدلية .. يعلث بها .. والرجل الاخير في الصندوق .. والبعض يلهو .. والآخر يبيكي من الزحمة ..

ولو تساقط هؤلاء الاطفال فائني على يقين بان ذوبهم لن يشعروا بذلك .. وفي هذا المشهد تتضح المسألة التي يتعرض لها الاطفال .. فلو حدث تضاد وانسحقت هذه البراعم .. فمن السهل عنها .. فاذا كان السائقون عنهم الآباء والأمهات فكيف يسمحون لضياعهم وقلوبهم ان تعرض لخطر البرية للخطر باقسي صوره ؟!

٢- سيارة خاصة صغيرة ذات ابواب مغلقة .. الاب والام في المقاعد الامامية يتلهيان .. واربعه اطفال يتدو رؤوسهم من النوافذ من كل جانب .. فماداً ستكون النتيجة عليه حينما يقع الحادث .. هل وعى الاب والام انهم يرتكبون جريمة اغتيال الطفولة في مراحلها الاولى ..

٣- وعدم اغلاق النوافذ بالاحكام وعدم تربية اطفالهم على الهدوء والجلوس واستخدام حزام السلامة .. ولو توقفت السيارة بشكل مفاجيء فكيف يكون الحال ؟!

٤- في مشهد آخر .. لاحظت سيارة «استيشن واجن» مملوءة بالنساء والاطفال من مختلف الاعمار ويبدو انها

شارك الآخرين .. فالأمريهمك!



فهد محمد النحاس

والالم في جميع ارجاء جسمي مامو ؟ وما اسبابه ؟

ايام وسنين عشتها معه اصارعه وابادته بشتى انواع الادوية والمضادات فاذا به يشتد ويزداد ضراوة .. وانت تقول في آخر هذا الصراع انني في صحة جيدة ...

قال طبيبي : نعم ان ما تعاني منه ليس له سبب عضوي في جسمك وعندما سببه الحقيقي في نفسك ومعاناتك الخاصة فالقلب والدماغ أجهزة حساسة ويتأثران بمجرد انفعال بسيط والنفس وعاء كبير لا تستطيع تصور مقدار المخزون الذي تحتويه فهي اشبه بالبنر العميق المهجور الذي ما ان تراج عنه الاتربة إلا ويتدفق الماء منه وكان تلك السين لم تقبل فعلها به .. او كانتها .. النفس .. ذلك البركان الذي تصور الناس انه سكن وخمد فاذا به ينثر حممه .. ولهبه في كل مكان يستطيع الوصول اليه ..

قال : ولكني لا أشعر بما تقول بل انني أشعر بالطمأنينة وراحة نفسية ليس لها حدود وقد عودت نفسي على تقبل كل المصاعب والمتاعب بمختلف انواعها بكل صدر رحب ولا أزعج ولا اغضب لها بل ابع من ذلك فاني ايسطها وامونها لدرجة انني اوصف بالبرود واللامبالاة او الجمود في المواقف التي تحتاج لسرعة في الحركة او تلك التي تحتاج لرود فعل سريعة وابحث عن اعداء لاولئك المتسبين فيها وفي اغلب الاحيان اغض البصر والسمع وكاني لم ار ولم اسمع شيئاً ..

قال طبيبي مقاطعاً : هاد عرفك علك الآن فاك عندما لا ترى ولا تسمع وعندما تبحث عن اعداء الآخرين وتبسط اصعب المواقف الصادقة وتهون الامور مهما كانت نتائجها سيئة عليك إنما في الحقيقة تخترننا داخل نفسك في ذلك الهو الواسع العميق وتحجبها عن الوعي فاذا باللاوعي يستدعيها في غياب الوعي اثناء نومك فتظهر بصور احلام لا

تقمعها وكوابيس تضغط على قلبك ودماغك فتعصرها صغراً يتأثر بها جميع الجسم باعضائه واجهزته البهيمية والدومية وتبقى من نومك منك القوى متب العقل والفكر ويصاحبك هذا الصداق طيلة يومك ..

قال : هذه علي كما تقول .. إذا ما هو الحال في نظرك وخاصة انك تقر ان هذه الحالة تصدر من اللاوعي فكيف يمكن السيطرة عليه هو الآخر ؟

قال طبيبي : التغيير في اسلوب حياتك فكما اعلم انك عشت وحيداً في مقتل حياتك معتمداً على نفسك في كل شيء فاصبحت عادة لديك في انهاء كل امورك وما يواجهك فلا تشارك الآخرين فيها تصارع الظروف والازمات لوحدهك وتحل مشاكلك مهما كبرت لوحدهك لا تبوح ولا تصارح الآخرين بما في نفسك حتى اقرب الناس لك تحاول ان تبدو امامهم دائماً القوي الذي لا يتعب ولا يسأم ولا يكل ولا يمل .. ترى ما ترى منهم فلا تغضب ولا تتور تشع بالكران ولا تفصح تسمع الاساءة ولا ترد ولا تستفسر .. وان استمرت على هذا الاسلوب وهذا المنوال ستجد نفسك قد هزمت وكبرت ويحتمل صداعك هذا الى مرض عضوي قد يصعب علاجه ..

التغيير مهم جداً واصبح ملزماً لك بعد هذه المرحلة المتقدمة من العمر تغيير يشمل كل شيء في حياتك مكان جلوسك ونومك واستيقاظك تغيير في روتين حياتك اليومية لا



د. سليمان عبدالعزيز السحيمي

أخوة الرضاعة .. وهذا الاعجاز

اصبح الحديث عن الاعجاز العلمي في التعاليم الاسلامية المستقاة من القرآن الكريم والحديث الشريف يلقي صدً طلياً وشغفا كبيراً لدى الجميع .. ليس ممن يدينون بهذا الدين فحسب بل وكل من يحب بالكلمة الحقة ويسعى في البحث عنها ..

ولقد كان لهذا الاعجاز سمات كثيرة لعل أهمها تتمدد جوانبه وشموليته وتنوعه .. بحيث اصبحت من الكثرة مكان .. حتى لقد اصبحنا نسمع بين فترة وفترة وأخرى وجهاً جديداً من الاعجاز .. الامر الذي اصبح لا يث فينا كسملين روح الفخر والاعتزاز فقط بل ويلفت انتباه كثير من غير المسلمين ومن الطبقة المتعلمة المثقفة منهم بالذات .. فكان لك سبباً لخلوهم في دين الله وارتضائهم له منهج حياة وطريقة عيش ..

وبين الفينة والاخرى يطيب لي ان اشرك قارئ العزيز في التعرف على ما قد يستجد في هذا المجال الذي يلقي في نفسي حياءً وارتياحاً منذ وقت بعيد ..

وليس في الشرائع المختلفة على وجه الارض ما يعطي مسألة الاشتراك في الرضاعة من ام واحدة اهتماماً من ناحية تنظيم العلاقات بين الناس وخاصة في مجال الزواج كما يعطيها الاسلام الذي يجعل من المشتركين في الرضاعة من ام واحدة اخوة يحرم الزواج بينهم ، بل وتعم تعاليم الاسلام فتحرم من الرضاعة ما يحرم بالنسب ..

ويجىء العلم الحديث بوسائله وتقنيته ونظرياته الحديثة ليكشف حقيقة مهمة في هذا المجال فيؤكد ان حليب الانسان يعتبر مصدراً مهماً للاغذية الخلوية والخلايا السفاوية ومصدراً لمواد معروفة في الجسم لها خاصية حث على افراز مواد مضادة وبالتالي احداث العديد من التغييرات في الجهاز المناعي لدى الانسان ..

وعندما يشترك اثنان في مصدر واحد لهذه المواد وهو تدي أم من الرضاعة فان هناك احتمالات كبيرة لحصولها معا على كميات من هذه المواد وعند تزويجهما فان توريثهما هذه المواد لابنائهما يتم بنسب احتمالات كبيرة ويتركز عال تكون نتيجته نشوء العديد من الاضطرابات المناعية التي لا تحمد عقباها والتي يرى الطب الحديث انها التفسير المتطور لحديث الكثير من الامراض التي عجز الطب لغترات طويلة عن اعطاء التفسيرات والاسباب التي تكمن وراء ظهورها ..

وعموماً فان هناك المزيد من الابحاث والدراسات التي ينتظر ان تتم في هذا المجال لتكشف الجديد وتطلي تفاصيل وابضاحات اكثر حوله وهي دون شك ستاتي بمزيد من الاعجاز ..

ثم ان ما اود ان اؤكد عليه هنا .. هو ما درجت على تكميده في كل مناسبة مماثلة .. اتنا نسلم بهذه التعاليم السماوية وننظر اليها كحقائق لا مجال لنقاشها وليس من المفروض ان يتأثر ايماننا او قناعتنا بها بالتفسير العلمي فانه لا مانع من الاحاطة به ومعرفته مما يزيد في نفوسنا مشاعر القبلية والفخر والاعتزاز ..

تركن للهدوء الدائم فان كثرة مل قاتل اكثر الحركة في يومك .. زد عدد اصدقائك واكثر من الحادثة والمناقشة شاركهم في المشورة انطلق الى صحب الحياة في تلك الاماكن المزدحمة الحدائق والمتنزهات والاسواق عود عينيكي على مشاهدة الاشياء بوضوح ولا تععضها هروباً من الموقف .. جابه الكل بما تراه فيهم واصطلح ما تستطيع مما لا يعجبك فيهم بدل السكوت او الادعاء بان الامر لا يهمك فليس هناك مالا يهمك مامدت تعيش معهم ولتبدأ بأهل بيتك ..

اولادك هميا رايتهم صغاراً فانهم يكبرون ويكونون تجارب وخبرات قد تفيدك وتعينك ورايتهم بنقارتهم للحياة قد تكون اصوب من رؤيتك فهم يحيون بفضل رعايتك حياة مطمئنة تختلف تماماً عن تلك الحياة التي عشتها انت او تلك التجربة التي مرتت بها .. ناقشهم .. استمع لهم واجعلهم يستمعون لك شاركهم مجلسهم تعلم منهم قبلهم الصادق للحياة واللحب واللود عندما تستشعر بالسعادة المطلقة وعندما ستنام في راحة وتستيقظ في نشاط وبيدع الى الابد هذا الصداق المزم .. وفي زيارتك القادمة ستستدث انت وساكين اشد الناس لسماع حديثك ..

هكذا احسنه لاصول

من وجوه مهرجان المسرح

الممثل أشرف أباظه و « الحكم قبل المداولة » ومهرجان بغداد



● من مساهل همس القناديل ●
عرف الممثل أشرف أباظه من خلال بعض المسلسلات التلفزيونية الأردنية حيث شاركته في هبوب الريح والعلم نور وحكايات من البداية وفي أعمال مشتركة لعبة العمر، خلف النافذة، لعبة الحياة، وهي أعمال اشترك في بعضها فنانون من بعض الدول العربية (رشيد علامة، محمود مرسى، سناء جميل، ليلى طاهر، سميرة البارودي، ومنى واصف وعبدة الرحمن ال بدي).

وأشرف أباظه واحد من المشاركين في تأسيس المسرح الجامعي (الجامعة الأردنية) وكان عضوا في فرقة المسرح الأردني التابع لوزارة الاعلام وعضو الهيئة الادارية لرابطة المسرحيين ومن ثم رابطة الفنانين الأردنيين. وعلى مستوى المهرجانات اشترك أباظه في مهرجان دمشق، مهرجان بغداد في عمل (الحكم قبل المداولة) وهذه المسرحية من تأليف نجيب سرور واخراج نبيل نجم وكان لقاء أشرف أباظه بزملائه في العراق مفيدا له كما يقول لكنه يطرح بعض الملاحظات فيقول ان الفرصة لم تتح لبعض المشاركين لتابعة العروض لتضارب اوقاتها.

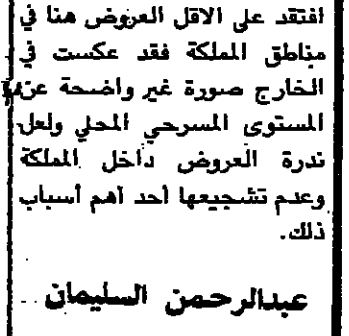
● أشرف أباظه ●
والاستقبال الكبير الذي قوبلت به الوفود المشاركة ويمتد تكرار مثل هذه المناسبات المفيدة.

خطوات متعثرة!!

عندما يبدأ المسرح في المملكة كان طبيعيا ان تكون تلك البدايات مدرسية (تقليدية) ومع الاهتمام والرعاية التي دفعت بالمسرح والمسرحيين للانتاج ظهرت تصوص واعمال (على الاقل) تلمس بعض مشكلات المجتمع وتحاول ان تضع بجانب ذلك بعض الحلول، لكننا وفي ظل التطور المتغير للمسرح اخذ (بالعكس) يتراجع شيئا فشيئا. هذا التراجع ليس فقط على مستوى العمل، بل وحتى على مستوى الكمية التي اصبحت (تأدرا) على المسارح المحلية واصبح التمثيل للمسرح بمثابة معية وعلى شكل مشاهد تثليلية.

اما على مستوى العروض الخارجية فقد ظهرت بوادر المشاركات في بعض المهرجانات العربية والخليجية، لكن عروضنا تلك ما زالت قاصرة في توصيل طروحاتها وجاءت اراء النقاد ما بين مشجع لتلك الاعمال اذا رواها (بدائيات) او انتقادا مباشرة وصريحا اذا قيم العمل كعمل بعيد عن اي اعتبارات.

ولعلم الامر الاهم من هذا وذاك هو ان هذه الاعمال التي اقتصرت مشاهداتها فقط على العروض الخارجية (عروض للصفوة) ان هذه الصفوة ايضا لم تر في هذه الاعمال الا تجاورا كبيرا للاساسيات الاولى التي يجب ان يخطوها المسرح المحلي حيث اقتنعت على الاقل محاولة توصيل فكرة ما بغض النظر عن المستوى العام للتلل سواء من ناحية الاخراج او الاداء.. وغير ذلك.



عبد الرحمن السليمان

وكما ان جمهورنا المحلي افتقد على الاقل العرض هنا في مناطق المملكة فقد عكست في الخارج صورة غير واضحة عن المستوى المسرحي المحلي وعلى تدرج العروض داخل المملكة وعدم تشجيعها احد اهم اسباب ذلك.

فسيكون باننا من خلال مشاهدتهما عبر الشاشة.



زهير النوبيني

كافة المهن من كل
البلدان السموج بها
هاتف: ٨٣٢٦٧٥٠ - ٨٣٤٢٢٤٨
مكتب منقوشة للمهن العراقية
مبنى العمارة - خلف ممرات العريضة - بالاردف
مبنى رقم ٣٠ - الدمام - ص.ب. ١٠٠٠ - الرياض ١١٠٠٠

ابراهيم جبر محمد عواد خطف مني العنوان !!



ابراهيم جبر

تجري هذه الايام باستديوهات تلفزيون النمام المرحلة الاخيرة من تصوير مشاهد المسلسل التلفزيوني المحلي مخزنه بكوادر محلية وخليجية ومن اخرج رضوان القرقراري.. كتبها ابراهيم جبر في ست عشرة حلقة لتدرج ضمن دورة رمضان البرامجية.. تحدث ابراهيم جبر باس الى الصفحة قائلا بان الفنان البحريني (محمد عواد) كتب مسلسلا لتلفزيون البحرين ليعرض في نفس الدورة من القناة (٤) بعنوان «بائعة الباجلاء» لكن عواد قد ان يضع اسم مخزنه في مقدمة العنوان ليصبح مخزنه وبائعة الباجلاء وكأنه بذلك يريد احراق مسلسلنا - الكلام لابراهيم جبر - وحاولت دون طائل اثناء العزيز وعواد، عن

هذا الاختيار رغم وساطات الاصدقاء! نحن نقول لابراهيم ليكن التناقص حول مضامين العملين

شاشة الخليج

● تلفزيون البحرين :

القناتان ٤ و ٤٤ :

٢٠٠٠ الافتتاح بالسلام الاميري فالصحف المفسر. ٢٠٢٠ استعراض البرامج. ٢٠٢٠ المسلسلات الكارتونية: اسألوا لبييه - الهدف - حكايات صغيرة. ٤٤٥٠ البرنامج العلمي: عالم الطيور. ٥٠٠٠ المسلسل اليومي: الوريد - الحلقة ٩، ٥٥٥٠ البرنامج الثقافي: فليظنر الانسان مم خلق. ٦٠١٠ حديث ديني لفضية الشيخ محمد متولي الشعراوي. ٦٤٥٠ اولى حلقات المسلسل اليومي: تل الفشار. بطولة: زهير النوباني - نديم صوالحه - محمود ابو غريب - جودت صالح. ٨٠٠٠ الاخبار. ٨٠٥٠

محليات. ٩٠١٥ البرنامج العربي: فيلم من كتاب. ١٠٢٠ برامج الفد. ١٠٢٥ البرنامج المحلي: بدون عنوان. ١٢٣٥ الموجز والقرآن الكريم فالختم بالسلام الاميري.

البرنامج الثاني القناة ٥٥ :

٥٠٠٠ القرآن الكريم. ٥٠٥٠ الرسوم المتحركة. ٥٠٥٠ مسلسل: الاصدقاء. ٦٠٥٠ اعضاء على الدوري الانجليزي في كرة القدم. ٧٠٠٠ الاخبار. ٧٠٢٥ المسلسل الكوميدي: اميات وابناء. ٧٠٥٠ مسلسل: براديس. ٨٤٥٠ المسلسل اليومي: دانيته. ٩٢٠٠ الفيلم الاجنبي: الطفل الخديج بطولة: جوهين ليتيجو - ماري بيث هارت. ١١٠١٠ الموجز والختم بالسلام الاميري.

وجه من السينما العراقية

عبد الحادي ميارك: انطلاقة أولى في «الحب كان السبب» على الممثل أن يبدأ من خلال المسرح لصقل قدراته



● لقطه من فيلم الحب كان السبب ●
نعم.. افناه تصوير اللقطة الاولى والثانية لحسنت بصعوبة.. لانني لم اكون لاجواء السينما من قبل.. الا ان اضاعة المخرج حول الشخصية والسيناريو بشكل عام جعلتني اتجاوز الكثير من هذه الصعوبات.

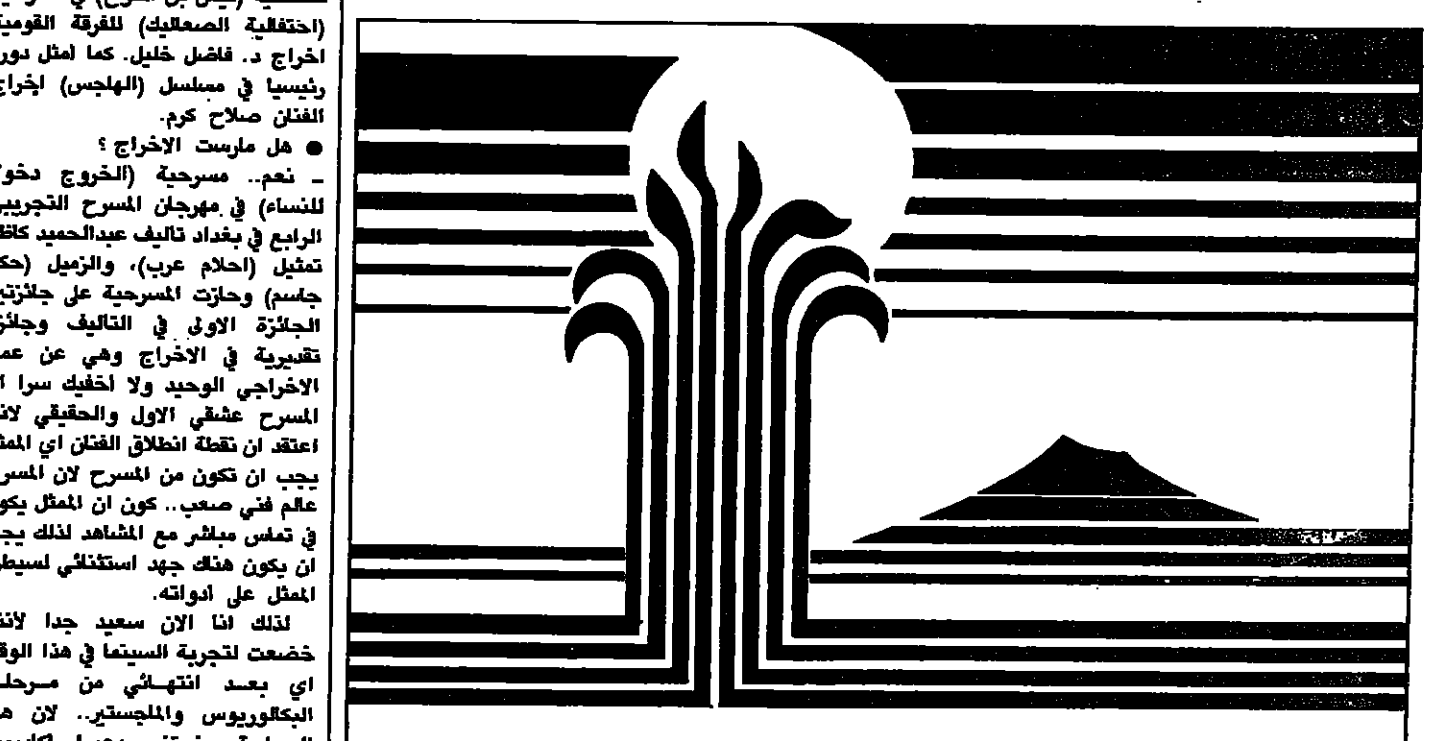
وفي اللقطات الاخرى تمكنت من السيطرة على هذه الشخصية بفعل عمل الاستمرارية الذي حصلت عليه من خلال العمل المستمر للقطات.

هل اقتنعت بفنص.. ونقشتم مع المخرج حوله؟
- التقيت بالاستاذ المخرج عبد الحادي ميارك بعد اطلاعه على مقال كتبت في الجريدة حول الاتجاهات الاخرى في كلية الفنون الجميلة وسلمني نسخة من السيناريو وقابل اقرأها ولا تركز على لية شخصية في السيناريو.

وفي الجلسة الثانية مع المخرج سلمني عن انطباعاتي عن السيناريو.. وبعد سفرى الى مصر في مهرجان المسرحي التجريبي الدولي الثاني في القاهرة بلغت بانتي سامثل دور

بغداد - ذكريات محمد حسن.. وجه جديد يخوض التجربة الاولى له في السينما. ومرة واحدة تستد له بطولة في «الحب كان السبب» اختاره المخرج عبد الحادي ميارك اثر مقالة كتبت عنها عن الاخراج بعنوان (اتجاهات الاخرى في كلية الفنون الجميلة) الممثل الشاب هو (عبد الحادي ميارك) حصل على شهادة الماجستير فرع التمثيل كلية الفنون الجميلة بغداد عام ١٩٨٩ بدرجة امتياز.. اسألتته سامي عبد الحميد ود. عبد الحادي ميارك.. لكن لعبد الحادي ميارك شوطا لا بأس به في مجال المسرح مشتركيا بافضل الاعمال المسرحية كذلك له مشاركة في الاخراج المسرحي.

اثناء تصوير مشاهد فيلم (الحب كان السبب) في منزله كبير ببغداد منزله (الزوراء) شاهدنا الممثل عبد الحادي ميارك يصفي باهتمام لتوجيهات المخرج عبد الحادي ميارك.. وقد اعيت لقطه واحدة اكثر من خمس مرات وهو يتصعب عرقا فهي المرة الاولى التي يقف فيها امام كاميرات السينما.. وامامه حشد من الكادر ليعمل في الفيلم يتلح اداءه.



تحت رعاية وزارة الزراعة والمياه شاهدوا أحدث التقنيات الزراعية بالمعرض الزراعي السموودي ٩٠

المعرض التاسع للزراعة والري والصناعات الزراعية في خدمة النمو الزراعي بالمملكة
١٤ - ١٨ شعبان ١٤١٠ هـ الموافق ١١ - ١٥ مارس ١٩٩٠ م
في مركز معارض الرياض
يفتح أبوابه من الساعة ٤ عصراً حتى الساعة ٩،٣٠ مساءً
لرجال الاعمال وذوي الاختصاص في مجال الزراعة
لن يسمح بدخول الاطفال

تتظمه : شركة معارض الرياض المحدودة
ص. ب. ٥٦٠١ الرياض ١١٥٥٤ المملكة العربية السعودية
هاتف: ٤٤٤ ١٤٤٨ - ٠١ - تلس: ٤٠٦٢٥٩ - كسب اس جي
تليفاكس: ٤٨٤٦ ٠١-٤٥٤

السعودية
الزراعة

عودة

لشوخ الماضي

في الوقت الذي يتجه فيه كل قديم نحو السقوط والانقراض .. يأتي مهرجان الجنادرية ليعيد لكل قديم حيويته وينتقله من رعدة السقوط ايماناً بالدور الذي لعبه الماضي في بناء وتكوين هذا المجتمع المتطور والمتنوع لسبل الحضارة مع الاحتفاظ بالطابع الاصيل ..

والجنادرية - حقيقة - تمثل حياة امه بجاليها عاشت في حقبة زمنية هامة من حياة الجزيرة العربية تمثلت بطابع اصيل ..

وما هو المهرجان يعيد للماضي حيويته وشموخه ويبرز الواقع الذي شهده الاجداد في صورة مبررة ..

وما انت تشعروا في المهرجان بانك تعيش الماضي الجميل الذي امتزجت صورته بعرق الاجداد وشطف العيش وقساوة الحياة ..

كما ان المهرجان يتبنى - عدا موروث البيئة - الموروث الشعبي بصفة عامة بالإضافة للجانب الثقافي حيث تثار القضايا الثقافية المعاصرة ..

وبذلك فان المهرجان يمثل موسماً ثقافياً شاملاً يتبنى رؤية حديثة للموروث والمشكلات الثقافية المعاصرة ..

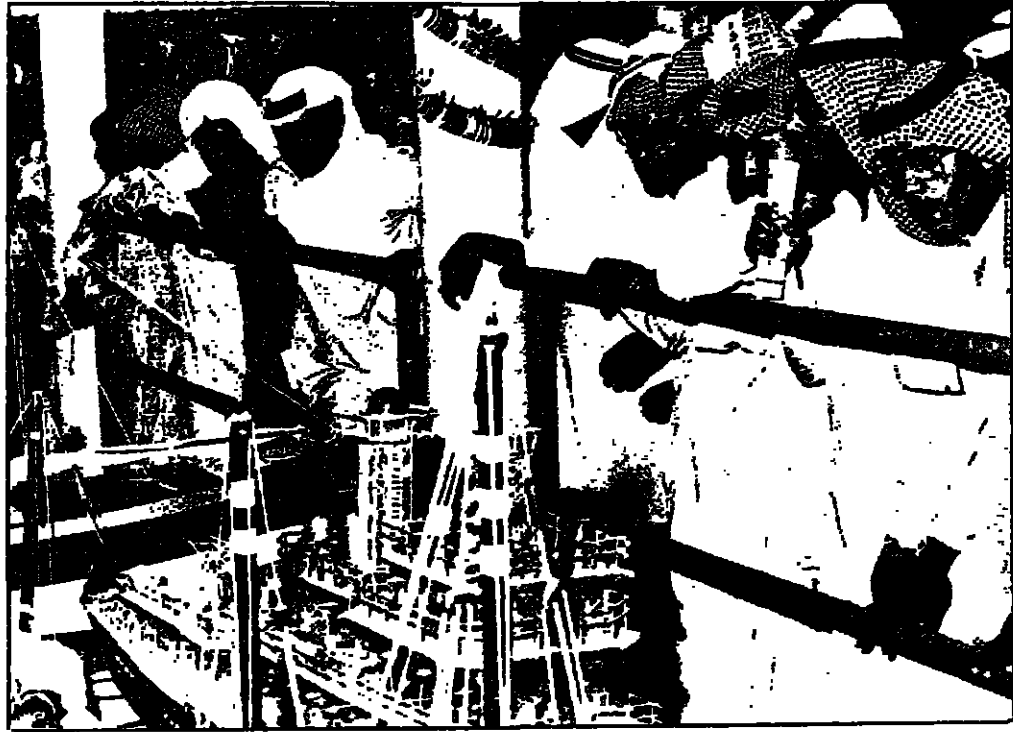
كما ان الحضور الثقافي الكبير في المهرجان يثري الحركة الثقافية في الوسط الثقافي المحلي والعربي نظراً للدور الكبير الذي تلعبه الدراسات الطروحية في المهرجان على مستوى واسع ..

فؤاد نصر الله

مشاهدات من ارض المهرجان :

زوار المعرض يستريحون عند نافورة أهالي الزلفى

غالبية الرواد من الشباب



كثافة شبابية في المهرجان

المهرجان بمقارنته بالاعوام السابقة قد توسع كثيراً سواء من خلال دخول عدد من الاجنحة او من خلال توسعها بالنشاطات الثقافية والاسياد الشعبية .. وعن الكلمة التي يريد تقديمها للمسؤولين عن المهرجان قال اولاً اقدم لهم الشكر على مايدخلونه من جهود عظيمة في سبيل انجاح هذا المهرجان كما اود ان نستأنس بهذا الكم من الندوات طوال العام لان اقامتها بشكل يومي وخلال ايام المهرجان فقط يجعل من الصعوبة بمكان حضور كل تلك الندوات وارى انه لو اقيمت هذه الندوات باسم المهرجان بشكل شهري طوال العام لكان اجدى رغم علمي بصعوبة ذلك ..

المخصصة للنساء من خلال رجالها والذين يملكون جهوداً كبيرة في تنظيم عملية الدخول والخروج .. وتأتي تلك الاعمال ضمن نشاطات وجهود الرئاسة العامة لهيئات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ممثلة بهيئات منطقة الرياض .. وصف الشاب ناصر بن عبدالعزيز الفصيص الذي يعمل موظفاً في وزارة الاعلام المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة بأنه مهرجان التاريخ والاصالة والابداع .. وقال ان مايميز المهرجان ويدل على نجاحه ذلك الحضور المتدفق بشكل يومي على الندوات بمس المهرجان بشكل تراث .. وعن الاشياء التي اعجبت به في مهرجان هذا العام قال ان

امام الحرفيين ويسألونهم عن كل شيء .. مما يدل على وعيهم وحبيهم للمصنوع ولتراث اباؤهم واجدادهم .. تلاقي الندوات الثقافية اقبالا كبيراً من الشباب وقطاع المعلمين حيث تشدهم تلك المداخلات العارضة التي تكون بين المشاركين والحضور .. في مدينة الرياض وامام الاشارات الضوئية للمرور وضعت لافتات تحمل شعار المهرجان السادس وتاريخ انتهائه .. الجنادرية النشرة التي تصدرها لجنة الاعلام والبرامج يومياً تلاقي اقبالا كبيراً من قبل المواطنين .. تشارك هيئات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بالرياض في تنظيم المهرجان الوطني في الاسام

الجنادرية - سعود الكليب : زوار المهرجان يستريحون بعد خروجهم من السوق الشعبي عند نافورة أهالي الزلفى والتي تقع امام بوابة السوق حيث يستمتعون برؤية منظرها التراثي الجميل حيث تم تصميم النافورة على شكل عدة منافع .. مدرسة الكتائب تلقى اقبالا كبيراً من الصفار حيث يتبعونهم ويريدون معهم الاجرولة : حافظين حافطين جزء عم مع ياسين * * * يافرس لاتجد عينه يافرس توه صغير غالبية رواد المهرجان الوطني هذه الايام من الشباب حيث يقيمون

من العابنا الشعبية "قطط"

الارض بحيث يكون بطنه على الارض ويظهر الى اعلى . ويقوم الحكم بمسك رأس اللاعب بحيث لا يرى . ثم يبدأ اللاعبون يقفزون اللاعب واحداً بعد الآخر . وكل لاعب يقفز يحاول لس اللاعب المتقدم من ظهوره او من ساقه وذلك بواسطة رجله . وبعد كل قفزة يسأله الحكم : من قاط . فاذا استطاع تحديد الاسم الصحيح للاعب الذي قام بقفزة فانه يحل محله . واذا لم يستطع التحديد فانه يستمر في مكانه وهكذا .

هذه اللعبة مشهورة في منطقة القصيم وهي من الالعاب التي تعتمد على التخمين . وهذه اللعبة ليست لها ادوات معينة كذلك لا يشترط لها عدد محدد من اللاعبين فكلما كثر العدد اصبحت اللعبة افضل . ووجود الحكم في هذه اللعبة امر ضروري . بداية اللعبة : تجري القرعة بين اللاعبين . ومن تقع عليه القرعة يتقدم على



احدى الفرق الشعبية تقدم عرضاً في المهرجان

الرجال يرددون الاهازيج في «الدياسة»



لحظة للدياسة

ديك البحر

الجنادرية - واس : ضمن نشاطات المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة بالجنادرية عرض الليلية قبل الماضية على مسرح القاعة الكبرى مسرحية بعنوان « ديك البحر » . وقد استغرق عرض المسرحية ساعة كاملة وهي تدور على عدم الاستسلام للوهم والخرافات ونيل الفئدة وتهيب بالجميع طلب العلم والعمل بجد واجتهاد . وشارك في المسرحية عدد من الممثلين السعوديين البارزين كما شارك في المسرحية فرقة الفنون الشعبية بمنطقة جيزان .

جناح القصيم

كما تشارك المنطقة في هذا المهرجان بارتون بدوي لاني اقبالا كبيراً من زوار المهرجان . وتشارك المنطقة ايضا في السوق الشعبي بعدد من الحرفيين وكذلك بالمصنوعات او مايسوونه بالمصنوعات بجسومة من الابل . والمنطقة مشاركة في معرض الفنون التشكيلية ومعرض الفلك في مجال الفنون الشعبية تشارك المنطقة بفرقة شعبية تقدم الفنون الشعبية المعروفة بالمنطقة .

الدكتور عبدالله التركي والشيخ محمد قطب يحاضران في الجنادرية

الرياض - واس : ضمن برنامج النشاط الثقافي للمهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة مساء الاربعاء اقيمت الشوة الرابعة من الندوات الفكرية التابعة للمهرجان والتي تعقد بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات . وقد افتتح الندوة التي كان عنوانها : منج الاسلام في الدعوة . الدكتور عبدالله التركي بكلمة فيه فيها الى خطورة ان الاسلام يعتنق الانسان على ضيق موضوع منهج الاسلام في الدعوة وذلك من حيث صحة ادائها الذي يفترض ان للاسلام منهجا خاصا للدعوة . وأوضح ان الدعوة الاسلامية واجبة دائما واذا ابيطها تقصر مبلغ ولا اعراض معرض مشيراً الى ان الامة الاسلامية مسئلة عن تادية هذا الواجب وخصوصاً منها منهم . وقال ان منهج رسول الله في الدعوة هو منهج وفق امر الله القويم وذلك بان يتم تباعه والسر عليه في تبليغ هذا الدين . وأضاف ان الداعية يجب ان يتصف بعدد من الصفات منها استقامة السلوك على الحق والرحمة والتوسط واللين والتدرج في الدعوة والصبر مؤكداً على اهمية ان يعرف الداعية نطاق مسئولية في البلاغ . وأوضح الشيخ محمد قطب الذي قال في رة كلمه ان الاسلام يخاطب الانسان كله في عقله ووجدانه وحمه محركاً وجدانه بالاسلوب المجزئ فائتس بحقائق الوجود تائراً حياً يؤدي به الى الايمان . وأكد ان الاسلام يتجه الى ازالة الامم التي تعوق الانسان عن اخلاص العبادة لله

الجنادرية - واس : تشارك منطقة القصيم في المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة بعدد من النشاطات الفنية والتراثية والثقافية . على المنزعة القديمة تشارك المنطقة في اعمال الزراعة التقليدية عاكسياً بالسواني ويضم جناح منطقة القصيم العديد من المعروضات التي تمثل تراث المنطقة وبعض الحل بالاضافة الى بعض الصور التي تمثل حاضر وماضي المنطقة .

المسرح في المملكة

في كتاب

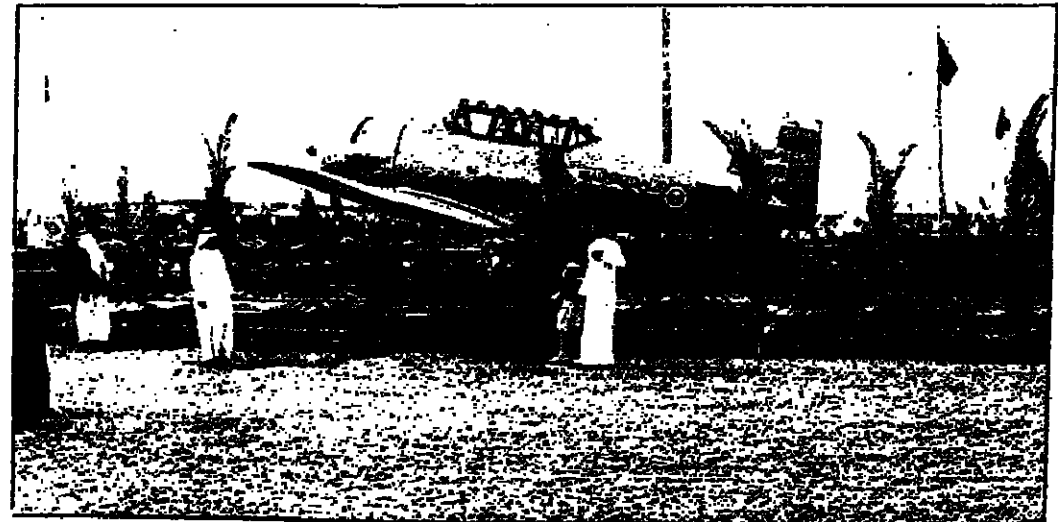
صدر عن المهرجان الوطني للتراث والثقافة كتاب بعنوان مدخل الى دراسة المسرح في المملكة العربية السعودية . ويتضمن الكتاب الذي يقع في ١٠٣ صفحات من النوع المتوسط على مقدمة للدكتور عبدالرحمن بن سبب السبب اوضح فيها ان الندوة الثقافية الكبرى حددت موضوع المسرح احد ميادينها ليكون المسرح السعودي احد مآثر النقاش والتفكير والتطوير . وتطرق الكتاب الى مدخل دراسة المسرح في المملكة المنشور والمخطوط وسبب تأخر ظهور المسرح وصفحات من تاريخ المسرح بالإضافة الى أنشطة الجهات المعنية بالمسرح في المملكة وهي الرئاسة العامة لرعاية الشباب والجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون والنادية الادبية والمسرح الجامعي والدرسي ومسرح الطفل . كما يتضمن الكتاب الذي قام باعداده الاستاذ ناصر الخطيب الى دراسة تطبيقية في اتجاهات المسرح السعودي التاريخية والتعليمية واتجاه الميودرامي واتجاه التسلية والترفيه والاتجاه التقدي بالاضافة الى اتجاهات جديدة في هذا المجال . وتضمن الكتاب على الخصائص العامة للمسرح السعودي ومقارنته بين المسرح في المملكة والمسرح في الخليج .

طلاب المدارس في المهرجان يوم بعد غد

اطن ذلك قائد معسكر الجنادرية المقدم سعد ابرو اثنين وقال ان السوق سيفتح ابوابه من الساعة العاشرة صباحاً حتى الساعة الثانية عشر ظهراً . وأضاف ان ادارة المهرجان قد اعدت برنامجاً حافلاً للطلاب .

قررت ادارة المهرجان الوطني للتراث والثقافة ان السوق الشعبي يستقبل طلاب المدارس يوم بعد غد الاثنين وذلك بهدف تعريفهم بنشاطات السوق وما يضمه من مميزات تراثية وحرف ومصناعات يدوية .

الجمهور يقبل على معرض القوات المسلحة



مجسم لطائرة عسكرية قديمة

البحرية وجناح قوات الدفاع الجوي . وأوضح المشرف على المعرض العقيد زهير حسن العمري ان الجناح يعرض نماذجاً للمعدات والاسلحة والملابس القديمة وبعض الصور الفوتوغرافية القادرة . ويقوم قسم التاريخ العسكري والمتاحف بإدارة الشؤون العامة

للقوات المسلحة بالاشرفاء والتسيق مع المسؤولين بالبحرس الوطني بما يضمن نجاح هذه المشاركة . كما يتم توزيع بعض الكتيبات الاعلامية والمجلات العسكرية التي توضح التطور الكبير الذي شهدته القوات المسلحة في مختلف قطاعاتها .

يلقي معرض القوات المسلحة والمقام ضمن نشاطات المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة بالجنادرية اقبالا من الجمهور الذين لديهم الرغبة الشديدة في الاطلاع بجوانب الثقافة العسكرية . ويضم المعرض أربعة اجنحة تشمل جناح القوات البرية وجناح القوات الجوية وجناح القوات

في واحدة من أقوى وأجمل مباريات الدوري

الهلال يخطف فوزاً صعباً من الاتفاق ويسمر في الصدارة



صالح النعيمي يتصدى لكرة خطيرة



هجمة هالالية

● المحرر - عبدالعزيز البخاري : حقق فريق الهلال فوزاً صعباً وثميناً على الاتفاق بهدف وحيد في المباراة التي أقيمت بينهما على استاد الأمير سعود بن جلوي بالرائحة وسط حضور جماهيري جيد.

وبذلك يرتفع رصيد الهلال إلى ٣١ نقطة محققاً على تصدره لفريق الدوري وبمباراة تفتتح عن منافسه (الأهلي) في حين بقي الاتفاق على رصيده السابق ١٦ نقطة في المركز التاسع.

قاد المباراة على الحيد (حكم ساحه) وزيد المهنا وخلف البهلاوي (رجل خطوط) ولم يكن التحكيم بمستوى المباراة.

● الشوط الأول : لعب الفريقان هذا الشوط بخطة دفاعية بحته واعتمد الفريقان على الهجمات المرتدة فقط.. وكانت الهجمات الاتفاقية رغم قلتها خطيرة حيث لعب صالح خليفة، سمر هلال وعبدالله صالح ورashed خليل مباراة كبيرة واستغلوا اسلحتهم الفارقة في وسط اللعب.. ولعب كارلوس سيزار مدرب فريق الاتفاق بخطة دفاعية لتأمين خط دفاعه ونجح باستئصال خطر كل الطرق أمام المحاولات الهالالية غير المكررة.

● الشوط الثاني : ارتفعت حرارة اللعب في هذا الشوط في وسط اللعب نظراً للحذر الذي لعب به مدربي الفريقين خوفاً من ولوج هدف مبكر.. وكانت مجريات الشوط الأول عبارة عن جس نبض ومعرفة نقاط الضعف في كل فريق.. وكانت الهجمات الاتفاقية بطيئة جداً وسليمة أمام دفاع الهلال الذي برز فيه صالح النعيمي الذي استطاع قيادة دفاع فريقه واقتطع فريقه من أكثر من هجمة اتفاقية.. ولم يبرز من الهلال سوى النعيمي في خط الدفاع وعبدالله الهذلول وفهد المصبيح في خط الوسط وصوفوق التميمي في خط الهجوم.. وانتهى هذا الشوط سلبياً بدون أهداف.

● الشوط الثاني : ارتفعت حرارة اللعب في هذا الشوط

في مباراة خضراء جدا

الأهلي "يفرقع" النصر



الأهلي لكرة القدم

الذي تألق أفراد في تنظيف المنطقة أولاً بأول كما لحد الثروة في مرماء باصطباحه لعظم الكرات العرضية التي لعبت داخل المنطقة لينتهي بذلك الحكم سعد ربيعة الذي ساعده حسن الحساوي وعبدالله العليلي في ثلاثة أهداف مقابل هدف واحد لصالح النادي الأهلي مصفياً بذلك ثلثتين غابيتين إلى رصيده ليصبح ٢٩ نقطة فيما يبقى النصر على رصيده السابق ٢٤ نقطة.

وقد مثل الأهلي : محمد المترو، منصور بكر، فراج الشهري، باسم أبو داود، عبدالله سلمان، خالد منسي، فيصل عتيق، أحمد السديس، سالم مقبول، بندر الجارالله، حسام ابوداود، علي ملخ.

● مثل النصر : شكري العليان، خالد الدوسري، ناصر المرشد، وليد القاهدي، لاسلبي، محمد العتيق، مصطفى ابريس، خالد الهزاع، فهد المسعود، بندر العمران، فهد الهريفي، سعيد القاهدي، محسن الجمعان، ماجد عبدالله.

● الجماهير تستقبل الأهلي : احتشد عدد من الجماهير الأهلاوية بمقر النادي بجدة لاستقبال الفريق والنشد من الزهم وتشجيعهم لمباراتهم الهامتين واللتين سيحدث عن ضوئهما بطل الدوري.

الرياض - عبدالكريم الجاسر : واصل فريق النادي الأهلي لكرة القدم منافسته الجادة على بطولة الدوري هذا الموسم حينما تغلب يوم أمس الأول على فريق نادي النصر لكرة القدم بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد... بعد مباراة أجدها خلالها الفريق الأهلاوي مقبلاً عرضاً كبيراً كان ثمنه ثلاثة أهداف سجلها كل من حسام ابوداود عند الدقيقة ٣٤ من المباراة وبندر الجارالله عند الدقيقة ٣٥ من المباراة وحسام أبو داود وعند الدقيقة ٦٢ من المباراة..

وكان الشوط الأول من اللقاء قد انتهى بتقدم الأهلي ٢/٠ صفر.

المباراة

بدأت المباراة هادئة وحذرة لم يتدفق خلالها أفراد فريق الأهلي للهجوم ولم يستجيبوا للفوز حيث أجدها الفريق تحقيق خطة مدربه البرازيلي كارلوس زانانا والتي كانت تعتمد على إكفال المنطقة والرقابة الفورية المشددة للاعبين فريق النصر ويقتل اللعب على الكرات المرتدة التي أجدها لاعبوه تطبيقها والتعامل معها مستغلين بذلك المستوى المتفكك لأفراد خط الدفاع النصر حيث لم يتعرض مرمر للثروة خلال هذا الشوط لأي نوع من أنواع الخطورة.. لينتهي بذلك شوط المباراة الأول بهذه النتيجة..

● الشوط الثاني : شوط المباراة الثاني أجري في مستهله مدرب فريق النصر تبديله

كبير ومن نجوم الهلال والمنتخب الوطني وعدم مشاركته في هذه المباراة على لعدم اعتنا لبقته واستثماره من الثنائيات في المباريات القادمة.

وعن رايه في المباريات القادمة للفريق أمام النصر والراند قل كارلوس : بلا شك ان المباريات القادمة للفريق أمام النصر والراند صعبة جداً وسيقدم الهلال كل ما عنده فيما تبقى ليؤكد الهلال صدارته ويغزو بطولة الدوري.

● خوان كارلوس

● ماجد عبدالله - د. اليوم

● محمد الجاسر : في لقاء سريع - د. اليوم - مع لعبنا الدولي ماجد عبدالله بعد مباراة النصر مع الأهلي الأخيرة التي خسرها النصر ١/٣ قل ماجد : إبارك للأهلي الفوز بالمباراة وبقتنصبة النصر كما شاهدتم فقد قدم مستوى جيداً وكانت إرادة الله أن نخسر أسوء الختة فقد تهيأت لنا أكثر من فرصة ولكن لم يقبأ لها ان تلج المرمر ثم نقطة هامة لود ان نشير لها وهي ان النصر قد لعب نقصاً عدداً من لاعبي الدفاع مثل عبدالله الننيان وصالح المطلق ثم خسروا وسط المباراة نصر المرشد بينما كان الأهلي في أفضل حالاته حيث شاهدنا تكملة الفريق بجميع صفوفه.

● زانانا - د. اليوم : المحرر - محمد الجاسر : عقب لقاء النصر والأهلي الذي انتهى لصالح الأهلي ١/٣ قل مدرب الفريق الأهلاوي زانانا : لقد قدم فريقنا مباراة كبيرة جداً واستطاع اللاعبون استغلال جميع

الفرص التي ساحت لهم وترجمت الى أهداف بينما لم يستغل لاعبو النصر الفرص التي ساحت لهم.. وفوزنا ليس تقلباً من مستوى النصر فقد استطعنا ان نعمل هجوم النصر ونقطع كل كراته التي كانت تصل للوسط والمهاجمين.

● محمد الجاسر : في لقاء سريع - د. اليوم - مع لعبنا الدولي ماجد عبدالله بعد مباراة النصر مع الأهلي الأخيرة التي خسرها النصر ١/٣ قل ماجد : إبارك للأهلي الفوز بالمباراة وبقتنصبة النصر كما شاهدتم فقد قدم مستوى جيداً وكانت إرادة الله أن نخسر أسوء الختة فقد تهيأت لنا أكثر من فرصة ولكن لم يقبأ لها ان تلج المرمر ثم نقطة هامة لود ان نشير لها وهي ان النصر قد لعب نقصاً عدداً من لاعبي الدفاع مثل عبدالله الننيان وصالح المطلق ثم خسروا وسط المباراة نصر المرشد بينما كان الأهلي في أفضل حالاته حيث شاهدنا تكملة الفريق بجميع صفوفه.

● زانانا - د. اليوم : المحرر - محمد الجاسر : عقب لقاء النصر والأهلي الذي انتهى لصالح الأهلي ١/٣ قل مدرب الفريق الأهلاوي زانانا : لقد قدم فريقنا مباراة كبيرة جداً واستطاع اللاعبون استغلال جميع

الفرص التي ساحت لهم وترجمت الى أهداف بينما لم يستغل لاعبو النصر الفرص التي ساحت لهم.. وفوزنا ليس تقلباً من مستوى النصر فقد استطعنا ان نعمل هجوم النصر ونقطع كل كراته التي كانت تصل للوسط والمهاجمين.

● زانانا - د. اليوم : المحرر - محمد الجاسر : عقب لقاء النصر والأهلي الذي انتهى لصالح الأهلي ١/٣ قل مدرب الفريق الأهلاوي زانانا : لقد قدم فريقنا مباراة كبيرة جداً واستطاع اللاعبون استغلال جميع

الفرص التي ساحت لهم وترجمت الى أهداف بينما لم يستغل لاعبو النصر الفرص التي ساحت لهم.. وفوزنا ليس تقلباً من مستوى النصر فقد استطعنا ان نعمل هجوم النصر ونقطع كل كراته التي كانت تصل للوسط والمهاجمين.

● زانانا - د. اليوم : المحرر - محمد الجاسر : عقب لقاء النصر والأهلي الذي انتهى لصالح الأهلي ١/٣ قل مدرب الفريق الأهلاوي زانانا : لقد قدم فريقنا مباراة كبيرة جداً واستطاع اللاعبون استغلال جميع

الفرص التي ساحت لهم وترجمت الى أهداف بينما لم يستغل لاعبو النصر الفرص التي ساحت لهم.. وفوزنا ليس تقلباً من مستوى النصر فقد استطعنا ان نعمل هجوم النصر ونقطع كل كراته التي كانت تصل للوسط والمهاجمين.

● زانانا - د. اليوم : المحرر - محمد الجاسر : عقب لقاء النصر والأهلي الذي انتهى لصالح الأهلي ١/٣ قل مدرب الفريق الأهلاوي زانانا : لقد قدم فريقنا مباراة كبيرة جداً واستطاع اللاعبون استغلال جميع

الفرص التي ساحت لهم وترجمت الى أهداف بينما لم يستغل لاعبو النصر الفرص التي ساحت لهم.. وفوزنا ليس تقلباً من مستوى النصر فقد استطعنا ان نعمل هجوم النصر ونقطع كل كراته التي كانت تصل للوسط والمهاجمين.

● زانانا - د. اليوم : المحرر - محمد الجاسر : عقب لقاء النصر والأهلي الذي انتهى لصالح الأهلي ١/٣ قل مدرب الفريق الأهلاوي زانانا : لقد قدم فريقنا مباراة كبيرة جداً واستطاع اللاعبون استغلال جميع

الفرص التي ساحت لهم وترجمت الى أهداف بينما لم يستغل لاعبو النصر الفرص التي ساحت لهم.. وفوزنا ليس تقلباً من مستوى النصر فقد استطعنا ان نعمل هجوم النصر ونقطع كل كراته التي كانت تصل للوسط والمهاجمين.

● زانانا - د. اليوم : المحرر - محمد الجاسر : عقب لقاء النصر والأهلي الذي انتهى لصالح الأهلي ١/٣ قل مدرب الفريق الأهلاوي زانانا : لقد قدم فريقنا مباراة كبيرة جداً واستطاع اللاعبون استغلال جميع

الفرص التي ساحت لهم وترجمت الى أهداف بينما لم يستغل لاعبو النصر الفرص التي ساحت لهم.. وفوزنا ليس تقلباً من مستوى النصر فقد استطعنا ان نعمل هجوم النصر ونقطع كل كراته التي كانت تصل للوسط والمهاجمين.



● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم



● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم



● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم



● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم



● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم



● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم



● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم



● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم



● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم



● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم



● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم



● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم



● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

● الجاهيز نجم

بلاكس يزيل البلاك



بلاكس يتميز بتركيبه فريدة تساعد على إزالة كمية أكبر من البلاك بالمقارنة مع مجرد تنظيف الأسنان بالفرشاة. البلاك طبقة من البكتيريا على الأسنان قد تتكاثرت، إذا ما أهملت، أن تتكثف وتؤدي إلى تلوث الأسنان وتكون البقع عليها كما تؤدي إلى التهاب اللثة، الحساسية وأحياناً التسوس. التنظيف المنتظم بالفرشاة يزيل جزئياً خطر البلاك. استعمال بلاكس قبل التنظيف بالفرشاة يمكنك من إزالة كمية أكبر من البلاك بالمقارنة مع التنظيف بالفرشاة لوحدها. لذلك إذا كنت تريد أسنانك نظيفة ومميزة بابتسامة مشرقة إليك بلاكس

مؤسسة سقالة التجارية

جدة ٦٤١٨٧٧ - الرياض ٢٤١٣١٧٩ - الدمام ٨٥٧١٤٠٨

العنصرية لها وجوه متعددة في أمريكا



واحد من بين كل أربعة مواطنين سود في الولايات المتحدة الأمريكية يوجد أما وراء القضبان في السجون أو أطلق سراحه بضمانة أو أنه تحت رقابة حسن السير والسلوك. ويقول المصنوعة التي أجرت هذه الدراسة أن الشباب السود بين سن ٢٠ - ٢٩ سنة داخل السجون والحراسات الأمريكية بلغ عددهم ٦٠٩٦٩٠ وهو عدد يفوق عدد الشباب السود الذين كانوا يتلقون دراسات عليا عام ١٩٨٦ ولم يزد عددهم عن ٤٣٦٠٠٠ فقط. وتشير الدراسة إلى أن هذا يعني أن ٢٢٪ من السود في هذه السن ٢٠ - ٢٩ سنة هم تحت طائلة القانون الجنائي الأمريكي وهي نسبة تقابلها ١٦:١ بين البيض ١٠:١ بين المتحدثين من أصول هسبانية.

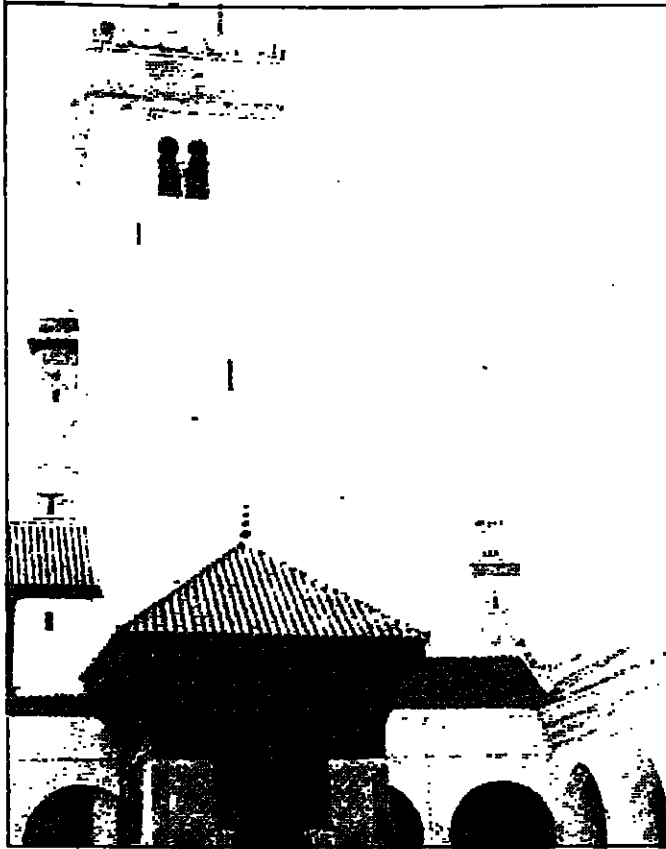
ويعلن ناشر الدراسة مارك مارو (اننا نعرض حاليا في أمريكا جيلًا يكمله من السود للضحايا لن يستطيع أن يفقد حياة منتجة في المستقبل.

جوزيف بيسيت المسئول في قسم الإحصاءات القضائية في وزارة العدل الأمريكية أمن على هذه الإحصاءات وقال أنها (تبدو صحيحة بالنسبة لنا) ووصف هذا المسئول التقديرات التي ذكرتها الدراسة وأورد أن نفس النسبة تقريبا بين السود في سن العشرينات أما أنها أطلق سراحها بكفالة أو أنها رهن مراقبة السير والسلوك بأنها (معتدلة) وإن ما توصلت إليه الدراسة بصفة إحصائية يبدو موازيا للإحصاءات التي توصلت إليها ادارته. على الصعيد السياسي بدأ السود الذين درجوا على موالاته الحزب الديمقراطي منذ أيام فرانكلين روزفلت يغيرون انتماءاتهم السياسية ويقتربون من الحزب الجمهوري حزب الرئيس الأمريكي الحالي جورج بوش.

هذا بالرغم من أن السود لهم تكريرات قديمة ظلت تحقق انخراطهم في الحزب الجمهوري وقد تقام الوضع خلال عهد الرئيس الجمهوري ريتشارد ريجان الذي وسع التحالف الجمهوري لكن أعماله المدنية السود مارتن لوتر كنج يجعل يوم اغتياله يوما وطنيا دليلا قادم احساسهم بموقفه العدائي منهم.



يعتبرون ريجان أكثر من أي رئيس في نيويورك تايمز ويطلق أحد العاملين في مجال استفتاءات الرأي بقوله إن السود موغل في عنصريته.



معلمان في فاس

فاس .. حضارة تهددها المدنية

لها وحرصهم على انقاذها. ويقول مؤرخون وخبراء ان ازقة المدينة الضيقة المزدحمة وسوقها الكبير تشكل نموذجا مبهرا لمدينة إسلامية مزدهرة من العصور الوسطى.

وقال الحجامي ان روعة فاس تكمن في انك اذا دخلت الى قلب المدينة فقد انتقلت الى القرن العاشر.

وقد أسس فاس مولاي ادريس الاول في عام ٩٧٢م وهو مؤسسة دولة للإدارة في المغرب.

واستمرت فاس مدينة العلم والمعرفة وخاصة في الرياضيات والطب والفلسفة عدة قرون. وفي القرن العاشر التحق البابا سيلفستر الثاني بجامعة القرويين حيث تعلم هناك أهمية الصفر في الرياضيات الحديثة التي نقلها الى أوروبا.

وفي القرن الثالث عشر استولى المرينيون على المدينة وهي في عصرها الذهبي وقاموا بتوسيع الجامعة وأنشأوا كليات جديدة

ويصاحب الارتفاع في عدد سكان فاس أزمة حادة في المساكن. وقال الحجامي انه في الماضي كانت تعيش عائلة واحدة فقط في البيت الواحد أما الآن فتقيم عائلة في كل غرفة من غرف البيت مما يزيد من خطورة التآكل.

وتشير هذه المشاكل الى الخطر الذي يتهدد امجاد هذه المدينة العريقة التي كانت حضارة تجارية وثقافية وسياسية ودينية للمغرب طوال عشرة قرون.

وأثناء الاستعمار الفرنسي للمغرب من ١٩١٢ الى ١٩٥٦ نقل الفرنسيون العاصمة من فاس الى الرباط. وبعد الاستقلال أبقي المرحوم الملك محمد الخامس والد عاهل المغرب جلالة الملك الحسن الثاني الرباط عاصمة سياسية للبلاد.

والدار البيضاء عاصمة المغرب التجارية دون منازع ويولي جلالة الملك الحسن والمغاربة اهتماما كبيرا بمدينة فاس وعاد الذكريات وقبة السياح.

وما زالت فاس مدينة فريدة من الماضي لتتبدل لا تدن للعالم الحديث يشي سوى الكهراء وحب المغاربة

يستخدمون الأدوات الحديثة. اما الآن فانهم يعملون في مناطق لا يجب ان يعملوا فيها.

وقال الحجامي ان أزمة الاسكان اسهمت في الاضرار التي تتعرض لها فاس حيث يزداد عدد اللاجئين اليها من مناطق تعاني من الجفاف منذ الثمانينات.

ويشكل هؤلاء اللاجئين في بيوت واسعة قديمة من دور واحد كان يعيش فيها في الماضي تجار وفنانين وسياسيين وحرفيين جعلوا فاس دوة للحضارة الإسلامية.

وقال الحجامي المشكلة تكمن في الكثافة السكانية يعيش عدد كبير من السكان في بيت واحد بينما ينهار بيت مجاور ويحول آخر الى مصنع.

ويعمل الحجامي حاليا في مشروع تشرف عليه منظمة التربية والعلوم والثقافة (اليونسكو) للحفاظ على المدينة التاريخية.

ويقول الحجامي ان فاس تضم ما بين ١٨٥٠٠٠ و ٢٠٠٠٠٠ نسمة يعيشون في ٧٠٠ هكتار (١٧٠٠ فدان) بالمقارنة مع ١٢٠٠٠٠ نسمة في نفس المساحة في الخمسينات.

تتعرض فاس عاصمة المغرب القديمة وأحدى أجمل المدن العربية للتآكل.

فالواد الكيماوية التي يستخدمها الحرفيون تلوث مصادر المياه الطبيعية كما تسبب تحلل الانابيب المصنوعة من الفخار وعمرها عدة قرون.

وتحدث الاهتزازات الصادرة من الآلات التي تدار بالكهرباء تشققات في جدران البيوت القديمة وتصيب أساسات المدينة التي بنيت قبل اكثر من ١٠٠٠ عام.

ويقول عبد اللطيف الحجامي كبير مهندسي فاس ان ١٣ في المئة من المباني حول جامع القرويين الشهير في قلب المدينة القديمة قد تحول بعضها الى مصانع صغيرة والبيض الآخر صار اطلالا.

ويعرض نجاريون يعملون بمناشير وآلات نقش ومعدات أخرى تعمل كلها بالكهرباء أكثر من ٧٠٠٠ مبنى تاريخي في المدينة العريقة الى اخطار جسيمة.

وقال الحجامي في الماضي كان الحرفيون يمارسون نشاطهم في مساكن مخصصة لهم وكانوا لا

الصوص الهابطون من الأعلى يسيطرون على طوكيو

هذه المهمة التي يوكل تنفيذها الى السامعين في حدائق القصر الامبراطوري وكالة الأنباء الفرنسية

مهدة منذرة عبر قيامها بالتحقيق على ارتفاع شديد الانخفاض لارباع الاطفال والنساء في الحدائق العامة.

ومنذ ساعات الفجر الاولى تغادر رفوف الهاشيوتو اشجارها الى احياء المطاعم حيث تقوم بتزويق اكياس القمامة على الارصفة وعندما تمر سيارة فانها لا تحيد قيد انملة.

وكانت مفاجأة غير سارة لاجد الاجانب الذي وضع جبهة فرنسية قوية الرأية على الشرفة بعد ان احكم توضعها، فعند حلول موعد العشاء اكتشف ان الهاشيوتو كان اسرع منه الى التمتع بطعم هذه الجبهة القادمة من بعيد.

ويحب الغراب اللب، فهو يرتاد ملاعب الجوف حيث يتسلل بنشل الكريات ويتأرجح على اسلاك الهاتف ويتعلق بمنقاره على الاسلاك الكهربائية.

وغالبا ما تتلقى بلدية طوكيو اتصالات من سكان فاق ازعاج هذا الغراب المتعرج والقوضوي طاقة احتمالا ان اتصالاتهم تذهب معظم الاحيان ادراج الرياح فالهاشيوتو يحظى بصفته طيرا يتمتع بالحماية بحصانة تقية من اي عقاب.

الا ان الاجهزة التي يديرها ايتو تمنع احيانا الاذن بالامساك بهذه الغراب، ولكن ايقاع الهاشيوتو في فح يقتضي درجة عالية من التحايل قلما تتوافر لدى مبغضيه.

ورجحه القصر الامبراطوري لديه امتياز بالتخلص من هذه الطيور، الا ان امتيازها يقتصر على التخلص من متني طائر منها فقط مرتين في السنة. ولكن ايتو يشك في نجاح

يسرقون الملابس التي نشرت لتجف على الشرفات. ويكفرق انتحارية يجهزون على أي غذاء دافعين في طريقهم هوائيات التلفزيونات ويسبقون عمال التنظيفات الى اكياس البلاستيك التي جمعت فيها النفايات ويوزعونها. ومجموعات الصوص الهابط من الاعالي هذه ليست الا طيور (الهاشيوتو) وهي نوع من الغراب العملاقة تسيطر على طوكيو وتمارس اعمال السرقة فيها على مرأى الابصار.

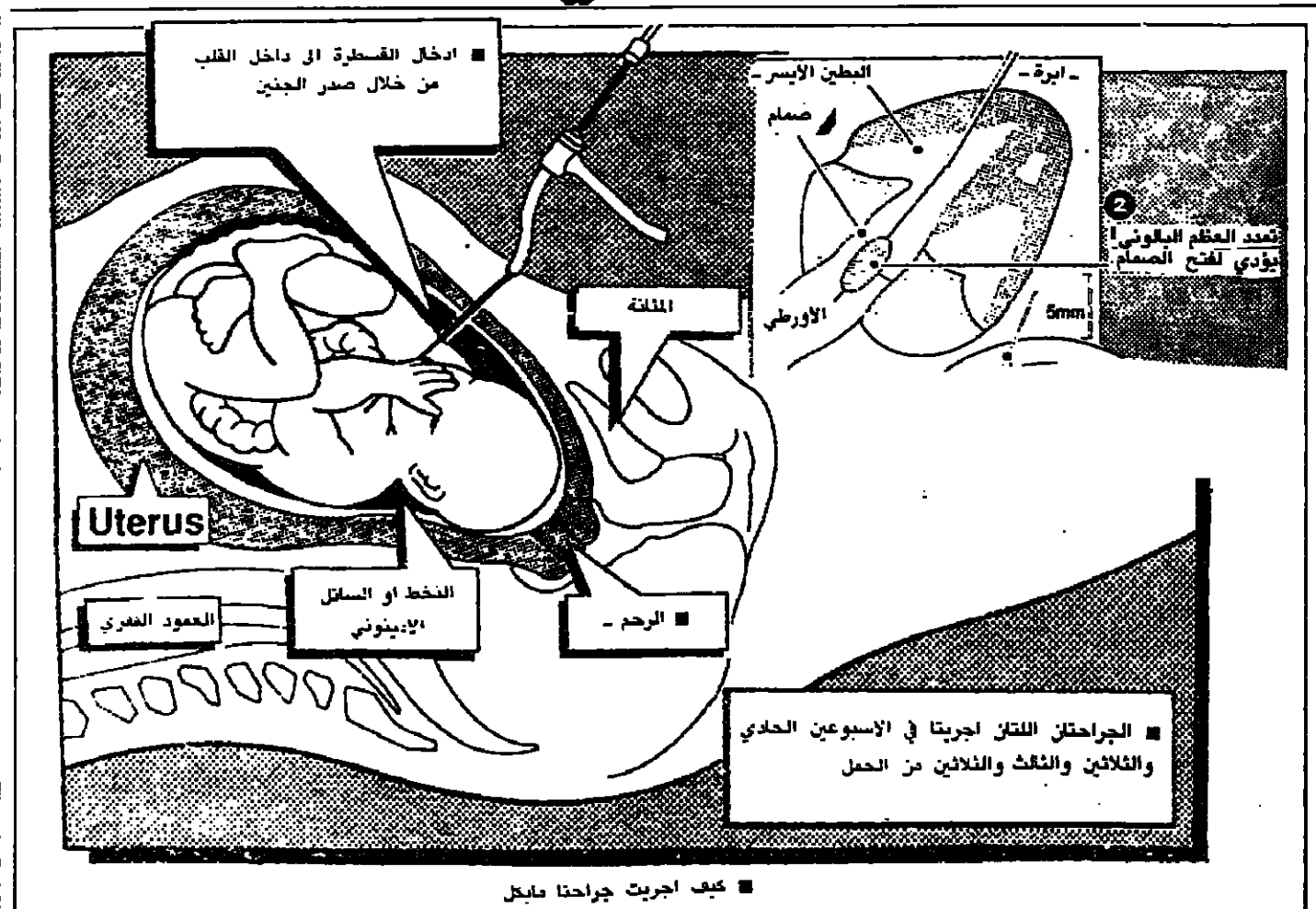
وقرعت غراب (الهاشيوتو) البرية نفسها بالقوة قبل حوالي عشرين سنة بعد طردها غراب المدينة (الهاشيوتو) الصغيرة من طوكيو فارتدت عليها الهجرة الى الريف تحت تهديد مناقيرها المخيفة.

وحسب مازاميتشي ايتو العامل في جهاز حماية الحيوانات في بلدية طوكيو فان حوالي عشرة الاف (هاشيوتو) يخلقون في سماء طوكيو حيث يقعون في اشجار حدائق القصر الامبراطوري وحدتي ميجي وشنجنكو وشنجنكو جيان الواقعة في الاحياء السكنية غرب العاصمة.

وتحب هذه الطيور العملاقة مدينة طوكيو لان الحرارة في وسطها على منها في الضواحي ولان الاضواء الكثيرة تسمح لها بمراقبة كل ما يجري.

وقال ايتو / انها طيور ذكية جدا وقد تكيفت تماما مع جو القوضى اليمية في العاصمة اليابانية / .. الا ان سكان طوكيو يمتنعون عنها فنعيقها مزعج ويكاد لا ينقطع. وفي تحول الشوارع الى مكان لوساخا ولا تتردد في الظهور

فتح طبي جديد .. جراحة في قلب جنين



الشفاء يبدو أسرع وبالإضافة الى ذلك فان الطفل يكون في حماية من البكتيريا داخل الرحم كما ان تغذيته عن طريق المشيمة لا يحدث لها أي اضطراب.

ويؤمل ان مثل تلك العمليات في الرحم سوف تحل محل عمليات نقل القلب في الاطفال حديثي الولادة لجراحة الاجنة ايضا ميزة ان

في مستشفى جاي بلندن اجريت بنجاح مؤخرًا جراحة تعد بكل المقاييس فتحًا في عالم الطب لقد اجريت اول جراحة في قلب جنين ما زال في رحم أمه.

اما العملية فقد تضمنت فتح صمام في قلب الجنين باستعمال قسطر بالون لا يزيد قطر دائرته عن ثلاث مليمترات وقد اجريت العملية مرتين اثناء فترة حمل الام في الاسبوع ٣١ والاسبوع ٣٢ واجريت العملية الثالثة بعد ساعات من الولادة وقد اكتمت ان الصمام قد تم فتحه بالكامل.

ان معظم الاطفال المصابين بهذا العيب يموتون في الرحم والقليلون الذين يولدون يعيشون اكثر قليلا من ٢٤ ساعة وفي العام الماضي قام فريق مستشفى (جاي) باجراء نفس العملية لكن الطفل مات في الرحم بعد العملية بيوم واحد. وفي هذه الحالة فان الولد الطفل ولد قبل الاوان في ٤ يناير وعاش لمدة خمسة اسابيع قبل ان يتسبب الفشل الكلوي في وفاته. ويقول الاطباء انه بالرغم من الوفاة فان الاسلوب كان ناجحا وسوف يستمر العمل به.

وتتضمن العملية ادخال ابرة مجوفة طولها ١,٢ مليمترا تشبه تلك المستخدمة في عملية الزول لوسائل المشيمي من خلال بطن الام وجدار الرحم مباشرة الى صدر وقلب الجنين ثم تدخل الابرة القلب من خلال البطن الايسر كما تستعمل الموجات فوق الصوتية القوية لارشاد الابرة الى داخل القلب الدقيق الحجم.

ثم يمرر انبوب ضيق من مؤخرة الابرة اخذاً معه الباليون المفرغ من الهواء وقطعة من سلك البلاتين للارشاد وتبدأ عملية الضغ الطبيعية التي يقوم بها القلب في سحب السلك والباليون مباشرة عبر صمام الاورطي ويمجر وصولها الى هذا المكان يقوم اختصاصي القلب بنفخ الباليون ليفتح بقوة الصمام وبذلك يتحسن تدفق الدم والضغط خلال القلب.

اما الفريق الرائد في تطبيق هذا التكنيك فيمكن من دكتور لثري الان مدير وحدة طب القلب بمستشفى جاي والدكتور داريل ماكسويل مدير وحدة طب الاجنة بالمستشفى وكذلك مايكل تينان استاذ طب قلب الاطفال وقد علق (الان) قائلا.. انها منطقة جديدة لم يتطرق اليها احد من قبل لكننا ولأول مرة نعتز بان بعض

فيتشر نشرة صحفية خاصة

الحكومة السورية تعطي الأولوية لإقصار قطاع النفط

مليار دولار قيمة استثمارات شركات النفط الأجنبية في سوريا

إسهام النفط الخام في الناتج المحلي

الاماراتي ينخفض من ٧٠٪ إلى ٣٣٪

القائمة والجيدة أكثر من ٣٠٠ مليون درهم منها ٢٩٪ للصناعات الغذائية والمشروبات و٢٥٪ لقطاع المعادن و١٦٪ للصناعات الكيماوية و١١٪ لقطاع البترول والطباعة و٧٪ للصناعات المعدنية و٢٪ للملاحة و١٪ للصناعات الخفيفة و١٪ للصناعات الأخرى.

وفي الشارة ارتفع عدد الشركات والمؤسسات التي يساهم مواطنين خليجيين في رأسمالها بإمارة الشارقة دولة الامارات الى ٢٧٢ شركة ومؤسسة إجمالي رأسمالها ١٢ مليار درهم تبلغ المساهمة الخليجية فيها ٩٩٧٨ مليون درهم بنسبة ٨٢٪.

لبناني - ق ن أ -
توقع السيد عبد الرؤوف المبارك وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة دولة الامارات العربية المتحدة ان تكون عائدات بلاده النفطية للعام المالي ١٩٨٩ قد تراوحت بين ٦ و ١٠ مليارات دولار الى ١٢ مليار دولار.

وقال ان بلاده تشهد حاليا انتعاشا اقتصاديا يضم كافة جوانب الحياة لاستقرار اوضاع سوق النفط العالمية وانه نتيجة لسياسة ترشيد الانفاق التي تتبناها الحكومة فقد انخفضت نسبة اسهام النفط الخام في الناتج المحلي الاجمالي من ٧٠٪ عام ١٩٨٠ الى حوالي ٣٣٪ عام ١٩٨٩ وكذلك انخفض معدل التضخم الى نسبة ٤٪.

او على صعيد تكريره وتصديره.

وتشير الإرقام الرسمية الى انه قد تم انتاج اكثر من ١٨٠ مليون متر مكعب من النفط فيما تم استهلاك نحو ١٠٢ مليون متر مكعب عام ١٩٨٩ وحتى نهاية عام ١٩٨٩ وهو ما يعادل مليار دولار (بالسعر الرسمي).

التي كانت شركة أوكسيدانتال الأمريكية قد قدمت بئرا نفطيا بعد ان تم اكتشاف ٤٠ كيلومترا فقط من الممران ان تبدأ هذه الشركة ببدء عمليات الحفر خلال هذا الشهر.

وتعرب الحكومة السورية عن تفلؤها بوجود احتياطي كبير من النفط في المنطقة الجنوبية وذلك استنادا الى تقارير وإحداث شركات النفط العالمية العاملة في البلاد.

وتقول المصادر الرسمية ان استثمارات شركات النفط الأجنبية في سوريا ستبلغ هذا العام اكثر من مليار دولار وذلك لزيادة الانتاج الى معدلات عالية حيث تأمل الحكومة ان تبلغ قيمة صادراتها النفطية خلال عام ١٩٩٠ نحو ٥٠٠ مليون دولار وذلك كرقم جديد يدخل في إطار الجهود المبذولة لمضاعفة الانتاج البشري من النفط واصلها الى نحو ٤٥٠ ألف برميل يوميا و٥٠٠ ألف برميل يوميا وذلك فيما لتوالي الاكتشافات من قبل الشركات الأجنبية.

مشمق - ق ن أ -
تتوالى الاكتشافات النفطية في سوريا من قبل الشركات الغربية وذلك في إطار خطة متكاملة وضعتها الحكومة مؤخرا وتنفذها بإعطاء أولوية اقتصادية لقطاع النفط سواء كان ذلك على صعيد التنقيب عنه أو استثماره.

وكان انتاج سوريا من النفط قد وصل في نهاية العام الماضي الى نحو ٤٠٠ ألف برميل يوميا. وقد جاءت هذه الزيادة من الاكتشافات النفطية الجديدة التي تحققت في عام ١٩٨٩ والتي كان من أبرزها حقل الطاباني والعزبة في منطقة دير الزور إضافة الى حقل (التيه) الواقع الى الشمال الشرقي من سوريا.

ونتيجة لهذه الاكتشافات فقد قامت الحكومة السورية بتطوير حقول النفط وزيادة انتاجها من ٢٥٠ ألف برميل في عام ١٩٨٩.

■ مانت العتية ■

مصرف الامارات الصناعي حتى نهاية الاستثمارات الخليجية تركزت على قطاعات التجارة والمقاولات والصناعة والخدمات.

نشرة الاسهم الاسبوعية

للفترة من ٨/٦ - ٨/١٠/١٤١٠ هـ

الشركة	صفحة	كمية	أعلى	أدنى	متوسط	السابق
الرياح	١	٥٠٠	٢,٤٤٠	٢,٤٤٠	٢,٤٤٠	٢,٤٤٠
الجزيرة	٥	١,٨٨٦	٢,٢٠٠	٢,٢٠٠	٢,٢٠٠	٢,٢٠٠
الاستثمار	١٦	٩١٥	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠
الهولندي	١٦	١٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠
الفرنسي	١٦	١٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠
البريطاني	١٦	١٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠
القفرة	١٦	١٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠
العربي	١٦	١٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠
الامريكي	١٦	١٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠
البحريني	١٦	١٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠
الراحي	١٦	١٠٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠	٥٤٠

٢٧٢ ١٠٧,١٨٤ ٢٤٥ ٢٣٧ ٢٤٠ ٢٤٠ ٢٤٠

٢٢ ٣,٠٥٥ ٩٣٥ ٩٠٠ ٩٣٥ ٩٣٥ ٩٣٥

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

الان يومه تل اسب بعد اسب

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

تدبير شركة (شل) الهولندية

الوفد التجاري السعودي يواصل

الملاقات مع رجال الأعمال الأمريكيين

واشنطن - واس -
واصل الوفد التجاري السعودي برئاسة الأمين العام لجلسات الغرف التجارية والصناعية السعودية عيادته لزيارة نيويورك حاليا يوم أمس لزيارة رجال الأعمال الأمريكيين بهدف استطلاع الفرص التجارية في ولاية نيويورك.

وقد شارك الوفد في حفل غداء في مقر اللجنة لأعضاء الوفد الذين اجتمعوا خلال الحفل مع كبار رجال الأعمال في نيويورك.

وحضر الحفل سفير خادم الحرمين الشريفين لدى الولايات المتحدة صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن سلطان آل سعود وزير الدفاع الأمريكي السابق سبار وينجر الذي يعمل حاليا رئيسا للجنة.

وقد وفد الوفد السعودي اجتماعا مع مدير تنمية الاقتصادية في ولاية نيويورك اجري محادثات مع رئيسة الشركة المالية ميريل لينش.

كما قام الوفد بجولة في مركز دراسات الشرق الأدنى بجامعة نيويورك التي خلالها مع أعضاء هيئة التدريس والطلاب.

وزار الوفد أيضا مدرسة إدارة الأعمال بجامعة فوردهام لاجراء محادثات حول الطويلة المستمرة مع هيئة التدريس والطلاب.

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

عبدالله الدباغ ■

٥٠٠ مليون دولار البرنامج تمويل التجارة العربية

البرنامج المؤلف من شائبة أعضاء

بالإضافة الى الرئيس وكذلك الموافقة على

التعاون مع البنك الاسلامي للتنمية التي

شقيق وان ابدى استعداده لتوفير ائتمان

بمبلغ ٥٠٠ مليون دولار لدعم جهود البرنامج

في تمويل التجارة العربية.

وأضاف السيد اسامة فقيه ان

القرارات تضمنت ايضا ترابك بالكتاب

في رسائل البرنامج مفتوحا الى ان يخل

رأس المال المصرح به بالكامل وقدره ٥٠٠

مليون دولار مشيرا الى ان جملة مساهمات

صندوق النقد العربي والمؤسسات

والهيئات والمصارف العربية بلغت اكثر من

٥٥٠ مليون دولار وهو ما يزيد عن ٩٠٪

من رأس المال.

وقال السيد اسامة فقيه ان

القرارات تضمنت ايضا ترابك بالكتاب

في رسائل البرنامج مفتوحا الى ان يخل

رأس المال المصرح به بالكامل وقدره ٥٠٠

مليون دولار مشيرا الى ان جملة مساهمات

صندوق النقد العربي والمؤسسات

والهيئات والمصارف العربية بلغت اكثر من

٥٥٠ مليون دولار وهو ما يزيد عن ٩٠٪

من رأس المال.

وقال السيد اسامة فقيه ان

القرارات تضمنت ايضا ترابك بالكتاب

في رسائل البرنامج مفتوحا الى ان يخل

تعد دول عربية تشارك في

سوق القاهرة الدولية

القاهرة - ق ن أ -
تبدأ اليوم السبت الدورة الثالثة والعشرين لسوق القاهرة الدولية وتستمر اسبوعين.

ويشارك في هذه الدورة تسع دول عربية من بينها إحدى وثلاثين دولة من مختلف دول العالم تمثلها نحو الالف شركة بالاشتراك في

التي تشترك في هذه الدورة اعمية خاصة نتيجة لارتفاع عدد كبير من الدول العربية بعد اكتشاف مصر علاقاتها مع هذه الدول

حيث تشترك قطر والاردن والكويت والمملكة العربية السعودية والعراق وسوريا وليبيا بالإضافة الى السودان التي لم

ينقطع اشتراكها في الدورات السابقة. كما ارتفع عدد الشركات الاستثمارية المصرية المشاركة الى ٩٧ شركة بزيادة ٢١

شركة عن الدورة السابقة. وقد طلبت دول عربية من بينها سوريا والاردن والعراق تخصيص جانب من

معرضاتها للبيع للمجموع في إطار السوق. ويذكر ان الدورة الثانية والثلاثين

لسوق القاهرة الدولية كانت قد أقيمت في العام الماضي لاسباب فنية تتعلق بتجهيز

المنشآت. من جهة أخرى عقدت مصر اثنتي عشرة صفقة متكاملة خلال الفترة من يناير

الى ديسمبر الماضي بلغت قيمتها ٣٦١ مليون دولار.

وبدأت الصفقات موزعة بين اوروبا والدول العربية حيث بلغت قيمة الصفقات

لدول شرق اوروبا نحو ١٨٥ مليون دولار. وبلغت قيمة الصفقات لبقية

الدول ١٠٠ مليون دولار. اما بالنسبة للدول العربية فبلغت ثلث الصفقات وبلغت قيمتها

نحو ٧٥٠ مليون دولار.

ويذكر مصدر اقتصادي مسئول بانه منذ ان أخذت مصر بأسس العمل بالصفقات

التي كانت تستعمل في السابق في الصفقات

التي كانت تستعمل في السابق في الصفقات

التي كانت تستعمل في السابق في الصفقات

التي كانت تستعمل في السابق في الصفقات

التي كانت تستعمل في السابق في الصفقات

التي كانت تستعمل في السابق في الصفقات

التي كانت تستعمل في السابق في الصفقات

التي كانت تستعمل في السابق في الصفقات

التي كانت تستعمل في السابق في الصفقات

التي كانت تستعمل في السابق في الصفقات

التي كانت تستعمل في السابق في الصفقات

انخفاض المؤشر العام

لاسعار الاسهم السعودية

انخفاض المؤشر العام

لاسعار الاسهم السعودية

انخفاض المؤشر العام

لاسعار الاسهم السعودية

انخفاض المؤشر العام

لاسعار الاسهم السعودية

انخفاض المؤشر العام

لاسعار الاسهم السعودية

انخفاض المؤشر العام

لاسعار الاسهم السعودية

انخفاض المؤشر العام

اجراءات جديدة لتطوير الجهاز المصرفي المصري

القاهرة - مكتب اليوم -
كرم جيسر -

علمت اليوم ان البنك المركزي المصري سيتخذ مجموعة من الاجراءات

لإصلاح وتطوير الجهاز المصرفي واعطائه دفعة جديدة. لاسهام في

المشروعات الاستثمارية بما يقدمه

مکتب / المحرر الاقتصادي

السبت ١٣ شعبان ١٤٤١هـ. ١٠ مارس ١٩٢٠م العدد ٦١١٢

١٥ تحت المحكمة الشرعية ببولاي بن شنبيل
 انه انهيها عليه منيرة علي فاسد سابع
 الشهادة حامله خبطة رقم ٢٦٦٦ في
 ١٢٠٦.١.٢٢. وحصل الخيوس ان في
 الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت
 وحوشه الواقعة في محلة وروضات السليل
 بولاي بن شنبيل المبردة بالحدود
 ج٢٥١٠ متر عديده الله الله بطل الفصل
 ج٢٥١٠ متر (خمسة وعشرون مترا) وشاللا
 شارع عرض ٢٠ متر بطل الفصل ٢٥ متر
 (خمسة وعشرون مترا) وشرفا قمار
 شائع بن غميد بطل الفصل ٢٥ متر
 (خمسة وعشرون مترا) وغريا قمار
 عديده مبارك بطل الفصل ٢٥ متر
 (خمسة وعشرون مترا) وطلب اعطاه حجة
 تلك له على كل من في محاضراته في ذلك
 تقديم اعترافه الى المحكمة خ٢٤ شهرين
 من تاريخ اعلانه. ١٤/٨/١٣٩٩

● تعلن المحكمة الشرعية ببلوث المنظر بأنه تقدم لها المواطن احمد ظافر محمد الشهري حامل الحفيظة ورقم ١٢٠٨٩ في ١١/٢٤/١٣٩٤هـ سجل النماص يطلب حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في وادي الـ الشنيف والمقام عليها سنة ٢٥٠٠م. ومحملة بشعبية والتمت الت اليه عن

طريق الفراء بمسوح وثيقة في
١٤٠٨/٥/٢ وهي تحده وحده ولا
يشترك فيها أحد. وحدها وطولها كما
يلي: الضلع الشمالي بطول ٢٢ متر و
سم ثم ينكسر شمال شرق بطول ١٩ متر
ويحده طريق ترابي بعرض ٤ متر. الضلع
الجنوبي بطول ٢٢ متر ثم ينكسر جنوب
بطول ١٤ متر ثم ينكسر شرق بطول ٨ متر
ويحده علي حسن وإخوانه. الضلع
الشرقي بطول ١٨ متر ثم ينكسر جنوب

غرب بطول ٢٢ متر و ٥٠ سم ثم ينكمس جنوب غرب بطول ٣٤ متر ويحده طريق قرايى بعرض ٤ متر. الضلع الغربي بطول ٤٢ متر ويحده ارض قضاء المساحة الاجمالية ١٧١٤ متر مربع فعن له معارضة فعلياً ان يتقدم الى هذه المحكمة الشرعية خلال شهر من تاريخ نشر
٤٠٤٠٨ / ١١٢٠٦ / ٤٠٤

● تقدم إدارة الأحوال المدنية في محافل سير المواطن مفرح محمد مفرح عسيري مفيداً أن خبطة نفوسه قد قلقت من رقم الحظية ١٣١٢١ تاريخها ١٣٨٤/٠٧/٢٢ مصدرها التقفزة ويرجع عن يمين عليها أنه يسلمها لأدارة الأحوال المدنية في محافل سير أو اقرب الاحوال المدنية لن حيازة هذه الوثيقة أو اخذها او الوالي وموطنها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة مايقضى عليها بموجب القرار ٤٠٥/٤٤/١١٢٥٦ التمام.

● تظن المحكمة الشرعية بخير الجنوب انه تقدم اليه المواطن عبدالله بن مخصص بن سعيد الشواري طالبا حجة تستحکم

لكامل الأرض السكنية والبيت المقام عليها
مبني من البلك الواقع في الشيق رغو
معروف الحدود: يحد شمالا ملك والد
المنهي مقصص بطول ٥٠م. وجنوبا ملك
ناصر سعيد بطول ٥٠م. وشرقا مزرعة والد
المنهي مقصص بطول ٤٠م. وغربا شارع
عرضه ٨م بطول ٤٠م. الدراج على طريق
الاجاعه الشرقي من عام ١٢٨٦هـ. فعلا

● تعلن المحكمة الشرعية بوادي بن هشيل انه انتهى اليها سعيد عبدالله محمد العواش الشهواني حفيظة رقم ٨٥٩٠ من ١٣٩٤/٢/٥ سجل خميس مشيط ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل

البيت وحوشه الواقعة في محلة لييه بوادي
بن هشيل المحدودة بالحدود الآتية . جنوبا
شارع عرض ٥٥ بطول الضلع ٤٠م
(اربعمتر). وشمالا حوش ملكي بطول
الضلع ٤٠م (اربعمتر). وشرقا
الشارع العام المؤدي من الخميس الى
الرياض عرض ٦٠م بطول الضلع ٦٠ متر.

وعربيا قضاء بطول الصلح ١٠٠م (ستون مترا)، وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

٤٠٦/٤٤/٨١-٩

اعادة والكهرباء المتضمنة تشكيل مجلس
على عملية انتخاب اعضاء المجلس

لعضوية مجلس الإدارة من اصحاب
الاولى والمدينة الصناعية الخفية والدمام
سحين وذلك يوم الثلاثاء الموافق
ية المجلس هم .

مؤسسة الخليج للتعليم العالي

على الانتخبات ان تدعو النخبين
الصناعيتين الاولى والثانية بالعلم
بيت وهو يوم الثلاثاء الموافق

التوفيق

أخبار قصيرة



□ دي كوير □ رولان دوما □ ياروسلبي

اتفاق علمي اسرائيلي سوفيتي

علم من مصدر رسمي في القدس المحتلة ان «اسرائيل» والاتحاد السوفيتي وقعا اتفاقا للتعاون العلمي في مجال الابحاث والاصناف البيولوجية للطاقة.

واوضح المصدر ان الاتفاق وقع في معهد النفط في جامعة تل ابيب من قبل وزير الطاقة الاسرائيلي موشى شلحال واثنين من ممثلي الاكاديمية السوفيتية للعلوم يقومان بزيارة رسمية وهما الاستاذان شاندلين وبيكتين.

واوضحت الاكاديمية الاسرائيلية للعلوم ان وفدا كبيرا من الاكاديمية السوفيتية سيصل الى «اسرائيل» خلال ايام في زيارة تستغرق سبعة ايام.

منع وهوا يجتمعان غدا في تشيلي

اكدت وزارة الخارجية البريطانية ان اجتماعا سيحدث غدا الاحد في جمهورية تشيلي بين الرئيس الارجنتيني كارلوس ميمو ونائب رئيس الوزراء البريطاني جيفري هاو.

ووصفت الخارجية البريطانية هذا الاجتماع بأنه يشكل منعطفا رئيسيا وهما لاجل من مشاعر العداوة التي نجمت عن حرب الفولكلاند التي جرت بين البلدين عام ١٩٨٢.

وكانت الدولتان قد اتفقتا مؤخرا على اعادة العلاقات الدبلوماسية.

اليابان تتعهد بالاعتراف باستقلال ناميبيا

تكرت وزارة الخارجية اليابانية امس ان اليابان ستعترف بجمهورية ناميبيا عندما تعلن استقلالها في ٢١ مارس الجاري.

وكانت ناميبيا مستعمرة ألمانية قبل ان تحكمها بريطانيا العنصرية طيلة ٣٣ عاما وهي آخر بلد ينال الاستقلال في افريقيا بزعماء سام نجوما.

وكانت اليابان قد بعثت لبرقا في ٣١ عضوا للانضمام الى مجموعة دولية اشرفت على الانتخابات العامة التي مهتت لاستقلال ناميبيا.

محادثات قمة بولندية فرنسية

وصل الرئيس البولندي يوزيفيتش ياروسلبي ورئيس الوزراء تادوش مازوسكي صباح امس الجمعة الى باريس في زيارة رسمية لفرنسا تستغرق ٢٤ ساعة.

وكان وزير الخارجية الفرنسي رولان دوما في استقبالهما لدى وصولهما الى مطار اورلي قادمين من وارسو.

وتجري الرجلان خلال زيارتهما محادثات مع المسؤولين الفرنسيين تتمحور في صورة رئيسية حول المسألة الافلانية.

دي كوير: جهود توحيد قبرص يجب ان تستمر

ابلى الامين العام للامم المتحدة هابيريس بيريس دي كوير مجلس الامن ان جهود توحيد جزيرة قبرص المقسمة يجب ان تستمر على الرغم من اخفاق مفاوضات جرت في الامم المتحدة الاسبوع الماضي بين زعميي الطائفتين القبرصيتين اليونانية والتركية.

واعلن بيريس دي كوير ذلك في بيانه الى المجلس عن سلسلة اجتماعات عقدت تحت رعايته.

وقالت مصادر المجلس ان اعضاء المجلس يدرسون اصدار قرار يسند استئناف الامين العام لجهود في هذا الشأن.

سينول: «خطر» كوريا الشمالية يتضاعف

رأى الرئيس الكوري الجنوبي روتاي وو ان مخاطر قيام كوريا الشمالية بهجوم على بلادها قد تضاعفت اكثر من ذي قبل بسبب الضغوط الداخلية التي يتعرض لها ذلك النظام في الداخل من اجل احدث تغييرات.

ودعا الرئيس الكوري في كلمة ادلى بها في حفل تخريج دفعة باحدى الاكاديميات البحرية العسكرية الى اقامة نظام اعني محكم لردع بيونغ يانغ.

وقال ان كوريا من الاتفاق التي حفرتها كوريا الشمالية في مختلف المناطق تحت خط الهدنة يمكن ان يسبح بتدفق عشرات الاف من الجنود الكوريين الشماليين خلف الخطوط الامامية لكوريا الجنوبية.

أورتيغايحذر:

نيكاراجوا تعيش هدوءا يسبق العاصفة



● أورتيغا

وقال ان جميع القطاعات السياسية في نيكاراغوا تدعو لحل ثوار الكونترا وأن جهودا دبلوماسية تبذل لتحقيق ذلك.

واكد المتحدث باسم ثوار الكونترا قائلا ان الثوار ان يعودوا حتى يتم حل جيش الجبهة الساندينية الذي يبلغ قوامه ١٠,٠٠٠ رجل.

من جهته رفضت رئيسة نيكاراغوا الاختيار في اكراس امكانية تشكيل حكومة انتقالية مع الجبهة الساندينية واعادت تأكيد عزمها على انشاء قوة مولينا.

وزارة الدفاع الأمريكية تزيد عمليات مراقبة خليج المكسيك

واشنطن - رويتر: قال مسؤول دفاع ان وزارة الدفاع الأمريكية تخطط لزيادة الجهود المبذولة لاعتراض شحنات المخدرات في منطقة البحر الكاريبي وخليج المكسيك من خلال زيادة عمليات الاستطلاع بالفضاء والطائرات وأجهزة الرادار.

وقال المسؤولون الذين طلبوا عدم ذكر اسمائهم امس الاول انه سيجري اعداد الاطراف للعمليات في اطار جهود أمريكية لمنع تدفق شحنات الكوكايين والمروحيات وأنواع المخدرات الأخرى من أمريكا اللاتينية الى الولايات المتحدة.

وقال المسؤول لرويترز / ستابل / الخطة / زيادة السفن والطائرات الأمريكية في منطقة الكاريبي وتكثيف عمليات الاستطلاع الراداري على امتداد الساحل الأمريكي على خليج المكسيك.

كافو يقوم بجولة في الشرق الأوسط قريبا



● كافيرو

طوكيو - كونا: ذكرت مصادر حكومية يابانية امس ان رئيس الوزراء الياباني توشيكي كافيرو يعتزم زيارة جنوب شرق آسيا والشرق الأوسط خلال ابريل ومايو القادمين.

وابلى الخاطف الرسمي الياباني مسوحي سلكوتو الصحفيين ان رئيس الوزراء سيدعو رحلته بزيارة دول جنوب شرق آسيا - الاسيان - في نهاية ابريل.

وتذكر سلكوتو ان جميع رؤساء الوزارات اليابانيين زاروا منطقة الاسيان التي تضم بروني واندونيسيا وماليزيا والفلبين وتايلاند وسنغافورة.

وقالت المصادر ان كافيرو ان يزور دول الاسيان فسيبدأ بـ سيدها في الشرق الأوسط والهند وباكستان ايضا.

كما زار أوروبا في يناير الماضي.

الراشون لا سيويون يختارون الاستقرار في الصومال



اعلنت المفوضية العليا لشؤون اللاجئين في الامم المتحدة ان حوالي سبعين في المئة من مجموع اللاجئين الاثيوبيين في وسط وجنوب الصومال البالغ عددهم ٤٤٥ الفا اختاروا الاستقرار نهائيا في الصومال.

وقال احد مسؤولي المفوضية امس الجمعة ان ثيويبي في ٣٣٦ الف شخص اي نسبة ٦٨.٧ في المئة اختاروا الاندماج... وأشار الى ان ٢٩.٣ في المئة فقط من هؤلاء اللاجئين يرغبون ان تعيدهم الامم المتحدة الى وطنهم واقل من واحد في المئة يقبلون العودة الى اثيوبيا بوسائلهم الخاصة.

واوضح مسؤولو الامم المتحدة في اعقاب عملية تسجيل استمرت ثلاثة اشهر في الخدمات الاربعية للاجئين الاثيوبيين في وسط وجنوب البلاد ان حوالي ثلاثة الاف من هؤلاء اللاجئين الذين يتمتعون به.

يذكر ان معظم اللاجئين دخلوا الصومال خلال حرب الاوغنديين في ١٩٧٧/١٩٧٨ وقد ردت الامم المتحدة ان اسباب اللجوء لم تعد قائمة وان عليهم الان ان يتحملوا مسؤولية انفسهم.

وكانت الصومال والاثيوبيا وقعتا اتفاق سلام في نيسان / ابريل ١٩٨٨ عاد على ان يقر في ١٠٠ الف اثيوبي الى بلادهم من قلاع انفسهم.

والفقت المفوضية العليا ان الامم المتحدة انقلت معدل اربعين مليون العودة الى اسبويبا سيتقنون حصصا دول في السنة لتخفيف اعباء هؤلاء.

«ام ١٩» الكولومبية تلم سلاحها تمهيدا لتمهيدتها



توار منظمة ام ١٩ الكولومبية يلقون اسلحتهم في معسكر سانتو دومينغو بعد ٢٠ عاما من الحرب ضد الحكومة.

ثم الى رئيس المنظمة كارلوس بيزارو مسدسه وقال بصوت غلب عليه التأثر... ان الحركة بيد رئيسها تقي السلاح... ثم بدأ العناصر يقفرون المسكر للعودة الى الحياة المدنية بعد عشرين عاما من القتال.

وقد اتاح علو عام شمل حوالي ٨٠٠ من اعضاء المنظمة العودة الى الحياة المدنية مع الافادة من مساعدة اقتصادية وفنية تقدمها الحكومة. كما ان المنظمة ستتحول الى حزب سياسي بإمكانه تقديم مرشحين في الانتخابات المقبلة في الحادي عشر من آذار / مارس.

وتسلم السلاح جاء بعد حوالي ١٨ شهرا من المفاوضات بين حكومة الرئيس فيرجيليو باركو وبين منظمة ام ١٩.

ومن المقرر ان توقع قيادة المنظمة اليوم السبت في القصر الرئاسي في بوغوتا الاتفاق النهائي حول عودة الثوار الى الحياة المدنية.

مسئولان فرنسيان: «اسرائيل قوة احتلال والمجرة اليهودية تهدد جهود السلام»

باريس - ق.ن.ا: اكد فرانسوا لوتكل عضو الحزب الاشتراكي الفرنسي الحاكم ورئيس المجموعة البرلمانية الفرنسية في الرابطة البرلمانية الأوروبية للتعاون مع العرب ان الهجرة اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة... تزيد الامور تعقيدا في منطقة الشرق الأوسط وتهدد بشكل خطير مساعي السلام في المنطقة.

واكد في حديث نشرته مجلة / فرانس بي اير / الفرنسية ان التوتر سيستمر في منطقة الشرق الأوسط حتى تفهم الحكومة الاسرائيلية ضرورة اجراء حوار سياسي بين وفد فلسطيني وفد اسرائيلي للوصول الى اتفاق سلام يتجاوب وتطلعات جميع شعوب المنطقة.

وقال البرلماني الاشتراكي الفرنسي الذي شارك في المظاهرة السلمية التي جرت في مدينة القدس في شهر يناير الماضي ان اسرائيل هي قوة عسكرية محقة للارض العربية وتتصرف بكل وحشية مع سكان هذه المناطق مع كل ما يعني الاحتلال العسكري واجراءاته من ماس.

ودعا الحكومة الفرنسية الى ضرورة اتخاذ مبادرة دبلوماسية تدفع مسيرة السلام في منطقة الشرق الأوسط وتسهيل عملية الاعتراف المتبادل بين الفلسطينيين واسرائيليين.

كما دعا النائب الاشتراكي حكومة بلاده الى اتخاذ مواقف اكثر قوة ووضوحا في ادانة الاجراءات القمعية التي تمارسها سلطات الاحتلال العسكري الاسرائيلي بحق المواطنين العرب في الاراضي المحتلة في مواجهة الانتفاضة الفلسطينية هناك.

من جانبه اكد النائب الاشتراكي اندريه بيلان نائب رئيس لجنة الشؤون الخارجية في الجمعية الوطنية

الحكومة البنية ترش تقديم طلبات لرحلات نوريغا

بنما - ا.ف.ب: اعلن وزير الخارجية البيني خوليو لياريس امس الجمعة ان حكومته لا تعتزم منح جوازات مرور للسفراء من دولتي نوريغا والموجدين حاليا في عدد من سفارات امريكا اللاتينية في بنما.

وقال لياريس ان حكومته على اقتناع بان الامم... يتغلغل بتمهين يطلم الحق العام وليس بأشخاص البنية.

اضطرابات في هايتي وتكثفت بقرى تنحى الرئيس ارييل

بورت اوريس - رويتر: راجت تكهنات بان الرئيس الهايتي بروسير ارييل يوشان ان يتنحى عن منصبه بعد انباء قالت ان زوجته هربت بالفعل في حين سار نحو ١,٠٠٠ متظاهرا نحو قصر الرئاسة.

وقالت مصادر دبلوماسية لوكالة رويترز ان زوجة الرئيس ارييل توجهت جوا الى واشنطن... ويعتقد كثيرون ان الرئيس ارييل سيلحق بالفرار في البحر الكاريبي.

سباق الى «البيروتروكا» بين المعارضة والحزب الشيوعي في منغوليا

بكين - ا.ف.ب: الحكومة الشيوعية المنغولية المستعجلة في التنحي بعد ٢٩ عاما من استئثارها بالسلطة واصلت صباح امس الجمعة حوارا بداته امس الاول مباشرة على التلفزيون مع المعارضة الفضية التي تقتنع بدعم شعبي متزايد في اولان باتور.

وقد تظاهر الاف الأشخاص من جديد خلال النهار اعرابا عن دعمهم للمعارضين الذين بدأوا اضرابا مفتوحا عن الطعام يوم الاربعاء في ساحة سوكهي باتور قرب مبنى البيت الرمادي... الضخم اى قصر الحكومة.

وتذكر مسئول في مكتب الاعلام تم الاتصال به هاتفيا من بكين ان الطلوة المستبيرة بين السلطة (مظلة شخص رئيس الحكومة دوما جيني سونوم) واعضاء المعارضة تقفها محطة التلفزيون الوطنية الوحيدة في البلاد (المحطة الثانية روسيا).

وقال المصدر نفسه / بيدو ان الطرفين استخدمتا لغة متشابهة لكن لم يتم التوصل الى اي اتفاق / بينهما.

وفي هذا الخصوص علق دبلوماسي غربي في العاصمة المنغولية بقوله ان / الحكومة تأخذ الامور في ما يبدو بجدية كبيرة. وهي جاست الى طلوة الجماعة لاعضاء اللجنة المركزية

قل شهود عيان ان سبعة صيادين اسبان اصيبوا بجروح عندما اطلق الحرس المدني طلقات مطاطية وقنابل دخان لضف حصار الصيادين ملقا بجنوب اسبانيا.

واضاف شهود العيان قولهم ان الحرس المدني فتح النار من زوايق دوريات وطائرة هليكوبتر لاكثر من ساعة على سفن الصيد التي تسد مدخل الميناء.

وقال الصيادون الجرحى ان زوايق تابعة للصليب الاحمر.

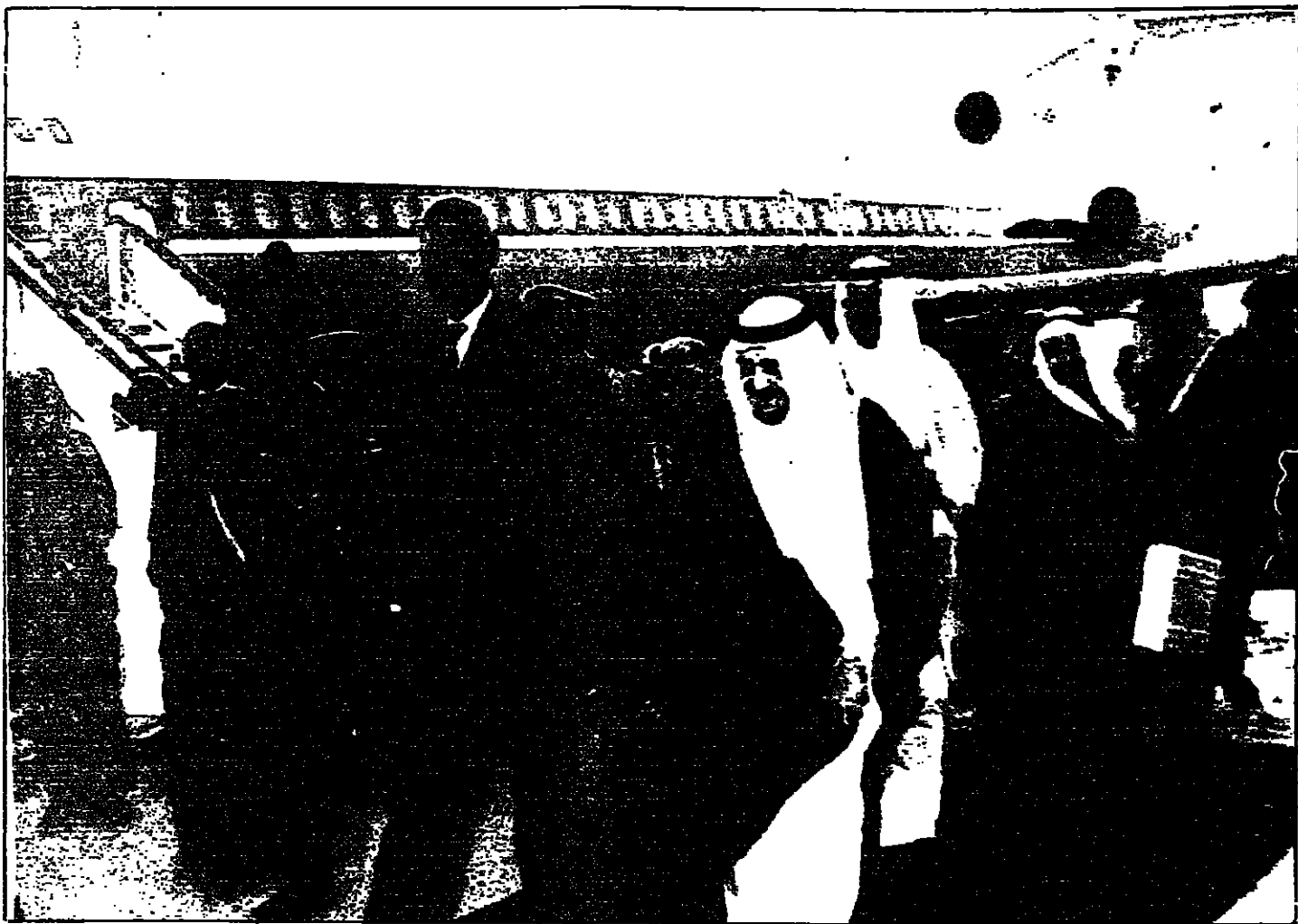
وقال المتحدث باسم الصيادين ان المحتجزين كانوا ان سفن صيد اصيبت باضرار وان اثنين آخرين تقيتا.

وتدخل الحرس المدني بعد ان امتد حصار الموانئ الجنوبية الذي بدأ منذ اسبوع الى ملقا يوم الخميس.

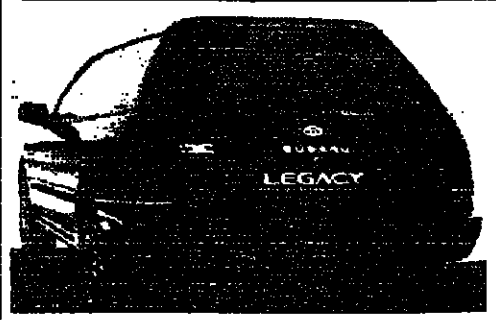
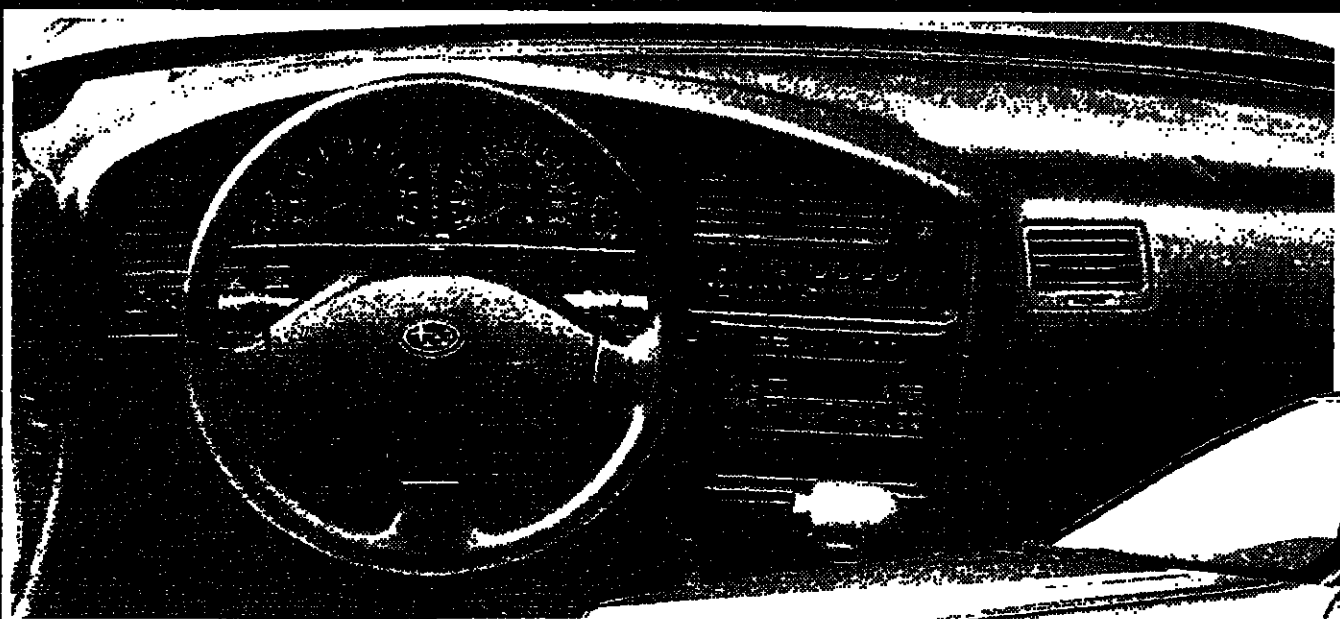
واصاب الشلل مينائي الجزيرة والمريية ومينائين صغيرين آخرين في الجنوب وكان الميناء الوحيد الملقوق في الساحل الجنوبي لاسبانيا هو ميناء قذش.

وكان نحو ١٨ سفينة صيد من قرية قريبة قد توقفت عبر المدخل المؤدي الى ميناء ملقا بعد ان اشتبكت شرطة مكافحة الشغب مع متظاهرين يسدون الطرق المؤدية الى ارضة الميناء.

وصول فخامة الرئيس السنغالي إلى حفر الباطن



ليجاسي قوة، جودة، فخامة...



الأداء: محرك جديد سعة ٢٢٠٠ سي سي (١٦ صمامات) بقوة ١٣٦ حصان يتميز بقوة فائقة للتسارع وعمرية في القيادة - متوفرة بناقل حركة عادي ٥ سرعات وأوتوماتيك - تشديع ليغاسي بالعجلات الأربعة ٤x٤ بطريقة متواصلة يمنح فعال يحقق تناسق وثبات أثناء السير.

الفخامة: تجهيزات ليغاسي الداخلية الفخمة موضوعة بطريقة متناسقة وعملية. تحقق سهولة في التحكم بحيث تكون جميعها أمامك لتعطيك شعة في القيادة. كل تجهيزات ليغاسي العمودية تحقق في هيكلها الإنشائي الجديد الذي يوفر مساحة زخامية تؤمن رؤية مثالية.

الامتثال: حاصلة رتبة التمتع القياسي العالمي لـ ١٠٠,٠٠٠ كلم متواصلة في محركه. أيزونا الأمريكية المشابهة مناهضاً لمناخ المملكة.

مؤسسة عمر أبو بكر البليد

الجسر طريق الدمام - الخبر السريع ت ٥٧٦٣٥٠
خمس منطقة طريق لها - خمس متباعدة ت ٢٢٥٣٣
منع شركة شوجين عيسى - الباطن ٧

المدينة طريق للقطارات ت ٥٧٧٨٨
الرياض طريق طريق بجوار الحرم الوطني ت ٤٩١٨٨٩

حديقة طريق المدينة ت ٦٤٤٤٤٤
حديقة شارع الشاهين ت ٦٦٥٤٤٤
مكة شارع المنصور بجوار مركز أم القرى ت ٥٤٥٤٤٤

تسهيلات في الدفع
وأقساط شهرية
مريحة

ع

العجيل، شارع جدة ت ٣٦١٣٧١٤ - جدة، سوباسيل التجاري، شارع فلان ت ٦٧١٠٢٤٨/٦٧١٠٢٤٨ - القصيم: بريد - شارع الخبيب ت ٣٢٣٦٠١٢ - المدينة المنورة: شارع السج ت ٨٢١٧٥٧٦
الإحساء، المنطقة، الشارع العام، شارع على الباطن ت ٥٨٦١١٤٠ - خميس مشيط، شارع الملك فيصل ت ٢٢٣٩٤٤٨ - الرس، شارع الملك عبد العزيز ت ٢٢٣١٥٤٥ - عرعر، الشارع العام، مجمع السجيان العقاري ت ٦٦٢١٧٠٠
حفر الباطن، الشارع العام ت ٧٢٢٣١٥٠ - الطائف: إسرو، منظر شارع الشيخ سليمان سابقاً ت ٧٢٦٦٨٨٨ - جيزان، بجوار مبنى مجلس المدينة ت ٥١ - أبها، الشارع الرئيسي، مجمع السجيان العقاري، شارع السج ت ٢٢٤٨١٧٠
الرياض، المنزه، شارع إستين ت ٤٧٩٠٣٠٤/٤٧٩٩٩٧٤ - تبوك، شارع للمدينة ت ٤٢٢١٠٤٣ - حائل، غرب مبنى القنصلية ت ٥٣٢٧٠٠٧ - بجران: الشارع العام، شارع آل قايه ت ٥٢٢٦٥٤ - بيشة: الشارع العام، أمام البلدية ت ٦٢٢٦٩٣١

الفرع
في الداخل

